

Lente Canon 70-300mm f/4.0 -5.6 EF IS USM

26 / a 300 mm /

Tamanho do sensor: full frame/APS-C

Motor de foco automático: Motor ultrassônico

Estabilização de imagem

Design (de elementos/grupos): 15 elementos em 10 grupos

Número de lâminas de abertura: 8

Diâmetro do filtro: 58 mm

Dimensões (diâmetro/comprimento): 76,5x142,8 mm

Peso: 630 g

Recursos e capacidades adicionais da lente: Sistema de aquisição de informações de distância Sistema de estabilização de imagem de 3 paradas No compatível com os extensores EF1.4x II e EF2x II compensa a tremulação da câmera e obtém foco automático altamente preciso. Esta lente sucessora da popular EF 75-300 mm f/4-5.6 IS USM, a primeira lente intercambiável do mundo com estabilização de imagem (IS), projetada especificamente para fotógrafos amadores de natureza e esportes com altas demandas de qualidade de imagem ao fotografar no modo manual. Estabilizador de imagem A tecnologia de estabilização de imagem (IS) pode reduzir bastante o desfoque da imagem causado pela tremulação da câmera durante o disparo. A EF 70-300 mm f/4-5.6 IS USM possui o mais recente sistema de estabilização de imagem de 3 pontos da Canon, um ponto a mais que seu antecessor. Isso permite que você fotografe em velocidades mais lentas do obturador (at 3 pontos) e ainda obtenha fotos nítidas. Usualmente, ao fotografar com a câmera de 70 a 300 mm a 1/500 s, uma qualidade de imagem semelhante pode ser alcançada em velocidades do obturador tão baixas quanto 1/60 s. Isso abre as mais amplas possibilidades para fotografar em condições de pouca luz. O sensor giroscópico detecta vibrações indesejadas e faz com que o grupo de lentes corretivas se mova em uma direção perpendicular ao eixo óptico. Isso permite ajustar o fluxo de luz e restaurar a posição correta da imagem no sensor ou filme. A EF 70-300 mm f/4-5.6 IS USM oferece dois modos de estabilização de imagem para assuntos parados. O modo 1 permite estabilizar a imagem nos eixos horizontal e vertical. Ao fotografar contra um fundo de motivos em movimento no modo 2, a correção da direção do movimento do fundo desativada e, portanto, a aparência do efeito de mover o objeto ao redor do quadro evitada. O sistema de estabilização de imagem desativado automaticamente quando a câmera montada em um trip, o que impede o feedback entre as vibrações do sensor do sistema de estabilização de imagem e o motor do estabilizador. Foco automático excelente A EF 70-300 mm f/4-5.6 IS USM usa um micromotor ultrassônico para foco automático rápido e quase silencioso. Graças à fixação precisa e precisa das lentes durante o torque, o foco correto no assunto garantido na primeira tentativa. O processador de alto desempenho e o algoritmo de foco automático avançado melhoram muito a velocidade do foco automático em comparação com o modelo antecessor. O mecanismo de travamento do anel de foco da lente zoom permite travar a lente zoom em um ângulo de visão amplo. Assim, a lente ocupa o menor espaço, o que facilita o armazenamento e a movimentação, e evita danos ao vidro ao transportar a câmera com a lente estendida na alça de pescoço. Fundo desfocado A EF 70-300 mm f/4-5.6 IS USM está equipada com um diafragma eletromagnético de

abertura circular (EMD). Isso permite que voc crie fotos com um fundo bonito e at desfocado, destacando o assunto em uma grande abertura. Qualidade de imagem Ao refinar o revestimento da lente Super Spectra e o formato da lente, os engenheiros da Canon conseguiram reduzir os fantasmas e reflexos que so mais comuns em cmeras digitais devido ao reflexo do sensor de imagem. Ao aumentar a absoro de luz, O revestimento reduz o efeito reflexivo das lentes, resultando em imagens mais claras e ntidas em cores naturais. Quando conectado s cmeras EOS 20D e EOS 350D, a distncia focal convertida de acordo com a faixa equivalente de filme de 35 mm de 112-480 mm. Sistema EOS A lente EF70-300 mm f/4-5.6IS USM fornece informaes de distncia para a cmera, tornando-a compatvel com o sistema de medio E-TTL II ao fotografar com flash montado em cmeras digitais posteriores, como a EOS-1 D Mark II N e EOS 5 D. Ao usar uma lente com flashes da srie Canon EX Speedlite, as informaes de distncia so transferidas para o algoritmo do flash, melhorando bastante a medio da exposio. De acordo com a filosofia "Kyosei" da Canon (viver em harmonia com o meio ambiente), as lentes Canon so feitas apenas de vidro sem chumbo. As seguintes cmeras da srie EOS tambm suportam o sistema E-TTL II: EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II, EOS 20D, EOS 350D, EOS 30V e EOS 300X