

# Lente Sony 35mm f/1.8 A DT SAM

grande modelo excelente equipe para câmeras multi-pixel - ideal para A6000, A6300 e Nex7

grande modelo A lente principal da câmera. Você pode fotografar tudo, desde macro ( + bocal Rainox DCR 250 ) até a rua. De acordo com o desenho, parece uma peça de cinquenta copeques da vila. Exemplos de fotos do álbum "Sony sel 35 1.8" modelo Aqui eles escreveram sobre algum tipo de "cromatismo selvagem". Devem ter sido mal construídos. Alguma coisa, mas a cromaticidade aqui bastante moderada (eu sempre fotografo em RAW). Em geral, a dificuldade de escrever um review para este dispositivo a busca de falhas, objetivamente, quase não existem. Subjetivamente, por exemplo, eu gostaria de um staffer um pouco mais largo (mm 28-31), talvez um pouco mais de passas no bokeh. Mas, para ser justo - uma lente universal de muito sucesso.

um bom modelo Não custa seu dinheiro, deve custar o mesmo que um fixo 50 / 1,8. Mas 50 / 1.8 um pouco estreito, essa lente de 35 mm muito mais larga e pelo menos retratos, até de rua, até tirar fotos dentro de casa. Seria ainda melhor se a lente tivesse 30mm.

modelo normal A lente não vale o dinheiro. Muito decepcionado. Aberrações inaceitáveis de todas as cores não são completamente removidas pelo software. Neve verde, texto multicolorido e outros prazeres. O bokeh não é o melhor que o da baleia (16-50). Chato, não artístico. Comprei para fazer Sony a6000 pelo menos qualidade aproximada para o espelho. Não deu certo. Vou pegá-lo enquanto estiver na garantia ou alterá-lo para 50 mm se for melhor ..

agora provavelmente a lente mais popular e mais acessível em sua classe Sony, não faria mal ter um som tão alto lacunas na produção, tudo isso funciona de forma silenciosa e suave. Recomendo a todos que procuram preço/qualidade.

timó modelo eu acho que para obter boas fotos que você e seus amigos gostam, você só precisa experimentar mais e comprar uma boa dose. Eu queria comprar uma DSLR, mas para um amador como eu, um problema carregar por causa do peso. E aqui você pode tirar fotos no piores e até melhores do que em uma DSLR amadora com seu kit de zoom, então por que eu deveria levar uma câmera grande nas férias quando eu tenho uma compacta com boa tica.

timó modelo Comprei-o como complemento da baleia e substituindo cinquenta dólares por Sony F3. Eles podem fotografar retratos, mas funciona melhor por cinquenta dólares (SEL-50 / 1,8). O quarto ainda um pouco estreito. Como funcionário, nem sempre conveniente, novamente por causa da EGF. Mas se você se adaptar e chegar a um acordo com o ngulo, ele faz todas as outras lentes na imagem.

um excelente modelo claro que tudo individual, mas na minha opinião todo dono do Sony Alpha NEX deveria tê-lo. Porque ele é da categoria que eu vejo. Eu tiro e muito bom. =)

excelente modeloEstou muito satisfeito com a lente. Eu uso em conjunto com o NEX-5n, como membro da equipe, na minha opinio, muito bom. Bokeh excelente e slido. O mais agradvel que a nitidez e os detalhes nas bordas so quase, se no os mesmos do centro do quadro. O preo, provavelmente, seria atribudo s deficincias se eu comprasse na Federao Russa. E aqui, por algum motivo, eles ainda no esto com pressa de vend-lo, o que um pouco estranho.

um bom modelo eu levei para nex 6 alm da baleia 16-50 , para trabalhar na conv. fotografia com pouca luz e retrato. Na minha opinio, essas tarefas so bastante cumpridas. A opo universal, claro, no pode ser perfeita em tudo - o ngulo da sala um pouco pequeno.