

Lente Canon 70-300mm f/4.0-5.6L EF IS USM

timo modelo qualidade muito boa (classe L) e lente confortvel. com suas dimenses prximas de 24-70, cabe perfeitamente nas mos e na bolsa.

excelente modelo Inicialmente eu queria levar a Sigma 120-400 para pssaros e aeronaves. Mas eu acidentalmente ativei essa lente no mercado secundrio a um preo muito razovel de 29.000. Eu testei de 150 a 200 metros. Fotos com recorte. Gostei da qualidade. Desfoque na foto - do movimento dos assuntos do disparo

Todos eles so comparveis em preo e tamanho a esta lente. O zoom ainda no muito necessrio para tal aplicao, a qualidade (e disponibilidade) do estabilizador secundria quando so necessrias velocidades curtas do obturador para que o alvo no fuja, mas uma distncia focal maior, grande abertura e a capacidade de usar um extensor - isso srio. Eu mesmo no tenho reclamaes sobre a lente, mas s vezes lamento que 400 no esteja disponvel.

um bom modelo muito difcil escrever uma reviso adequada sobre o zoom quando voc fotografa com correes para 5 anos. Mesmo assim, gostei da lente. Como retratista, eu no recomendaria, mas para arquitetura e no estdio (inclusive como macro) muito uniforme. As cores so muito agradveis, a nitidez em 300mm incrvel. A abertura, claro, no o seu forte, mas isso compreensvel. As dimenses e peso so bastante moderados, mas gostaria que a cor fosse preta para no chamar a ateno. Separadamente, gostaria de observar o excelente trabalho do esboo. 1/30 com as mos a 300mm sem lubrificao timo.

bom modelo aluguei para teste. Fotografou impiedosamente tudo o que voa e salta - a tarefa era verificar a velocidade de foco. Houve falhas de AF, mas acho que que basicamente este um problema de uma lente alugada - parecia muito desgastada - sua vida foi vilipendiada :). A distncia focal ficou agradavelmente satisfeita, afinal, 70-200 no suficiente para mim. As cores so timas e a imagem ntida. Fiquei satisfeito com o peso - fcil vomitar em uma mo, caminhei o dia todo sem me cansar. E noite h correes rpidas - agora elas j precisam ser trabalhadas.

um excelente modelo A imagem das correes 300/4 e 400/5,6 absolutamente idntica. parece uma pena (subjetivamente, claro). Estou satisfeito com a compra. Eu sabia de antemo que seria "escuro" e sem nitidez a la 135/2 L.

um excelente modelo Antes disso, eu tinha uma Canon 55-250 Is. No totalmente correto comparar com ele. Antes de comprar, durante seis meses testei na minha 60d quase todos os vidros disponveis para um amante (muito obrigado aos amigos e conhecidos que recusaram um pequeno pedido) com a letra L: Canon 100-400mm, 300mm, 28-300mm e o Famlia 70-200 Necessrio: compacidade, leveza, "alcance" com estabilizador e proteo contra poeira e umidade. Considerada exclusivamente ptica nativa. Por vrias razes, as lentes acima no combinam comigo - 100-400 j um

pouco antigo, a correio no muito conveniente, 70-200 so curtas e 28-300 bom para todos, exceto pelo peso. como resultado, restaram 70-300L - eu peguei, porque tem todas as qualidades que eu preciso. Voc pode ver fotos usando esta lente na minha pgina (quaisquer quadros que caiam na distncia focal a partir de maio de 2011) que recusou um pequeno pedido) com a letra L: Canon 100-400mm, 300mm, 28-300mm e famlia 70-200. Necessrio: compacidade, leveza, "alcance" com estabilizador e proteo contra poeira e umidade. Considerada exclusivamente ptica nativa. Por vrias razes, as lentes acima no combinam comigo - 100-400 j um pouco antigo, a correio no muito conveniente, 70-200 so curtas e 28-300 bom para todos, exceto pelo peso. como resultado, restaram 70-300L - eu peguei, porque tem todas as qualidades que eu preciso. Voc pode ver fotos usando esta lente na minha pgina (quaisquer quadros que caiam na distncia focal a partir de maio de 2011) que recusou um pequeno pedido) com a letra L: Canon 100-400mm, 300mm, 28-300mm e famlia 70-200. Necessrio: compacidade, leveza, "alcance" com estabilizador e proteo contra poeira e umidade. Considerada exclusivamente ptica nativa. Por vrias razes, as lentes acima no combinam comigo - 100-400 j um pouco antigo, a correio no muito conveniente, 70-200 so curtas e 28-300 bom para todos, exceto pelo peso. como resultado, restaram 70-300L - eu peguei, porque tem todas as qualidades que eu preciso. Voc pode ver fotos usando esta lente na minha pgina (quaisquer quadros que caiam na distncia focal a partir de maio de 2011)