

Fones de ouvido Soundcore Liberty 2 Pro

timo modelo, gostei muito Recomendado se voc gosta de barris. Melhor neste segmento de preo com tal som e nmero de horas no foi encontrado. Eu me lembro como eles costumavam custar 12k...

super canho Canho, bomba, foguete....pessoas...se no houver o suficiente ou um sapo para 300uev para Sonya --- esta a NOSSA escolha-- - o som simplesmente lindo... baixo poder... e em 3 !!!! vezes mais barato que o sonek...

Eu no recomendaria esses fones de ouvido para ningum. o alardeado equalizador com configuraes individuais estupidamente aumenta as altas frequencias (deu pessoas diferentes para calibrar no equalizador - todo mundo tem a mesma coisa) , o controle fica apenas em dois botes, ou seja, se voc quiser vincul-los: volume, inverso de faixas e um assistente - figos para voc, decida por si mesmo o que voc tem que sacrificar), os microfones mesmo para fones de ouvido tws esto abaixo da mdia - o interlocutor quase sempre o ouvir mal.

Super ouvidos, satisfeitos ouvidos pelo seu dinheiro. Dois drivers (reforador e dinmico) separam muito bem o fundo e o meio do topo. Baixo - gostei muito. Existem muitos deles, se voc no usar o equalizador. E na configurao mnima - est tudo bem. Isso sentido especialmente com instrumentos ao vivo. possvel distinguir contrabaixo de baixo mesmo quando uma orquestra est tocando. O meio timo. Ouvi novos detalhes nas antigas faixas do Top - fraco, no to ruim assim, mas sempre fica a sensao de que algum veio e cortou por 18-20k no equalizador). Ento, parece, com todos os plugues sem fio (talvez Bose e Bang & Olufsen sejam melhores, mas eu no escutei). O microfone no muito bom. A carga suficiente para mim por um ms) Segura meus ouvidos por 6 -7 horas, caso ainda + 15-17. Quando comparado com o Sony WF-1000XM3, no fcil perceber a diferenca, mas os Sonys so mais limpos e tm mais tops. Os fones de ouvido que eu tinha e com os quais comparo, embora sejam muito diferentes: Sennheiser IE 4, CX 300 II, CX 400 II, HD 206, MX 365, Koss Porta Pro, Apple AirPods 2 e Pro.

No recomendado . Mas se os fabricantes trabalham nas deficincias, ento podem ser deficincias O som bom! Software bruto. Mas o bom que ele existe, o que significa que deve ser corrigido. Conexo longa, comparada aos fones de ouvido chineses (eles tm uma conexo instantnea). Estou usando h 5 meses, levei-o em um "porttil". Se voc quer FODER, ento leve esses fones de ouvido caros e legais.

timo modelo, gostei muito Bom fones de ouvido, bom som, alta qualidade

Voc pode levar um produto com um som decente O som maravilhoso!!!

Voc pode tomar. Os fones de ouvido so um pouco maiores que o normal. Me lembra Bose. Mas

isso no interfere. O som est bombando

Excelente modelo, gostei muito! Est tudo bem, alis, o que eu esperava. Fui para Portable para Sony WF-XB700, mas nesses baixos acabou sendo melhor, alm de um som mais limpo (verifiquei os dois pares nas configuraes padro). Depois de ajustar o som no aplicativo proprietario da Soundcore, o som ficou ainda mais legal!

se um usurio comum tem mais do que o suficiente para msica... voc precisa pegar... Satisfeito com o comprar! O som depois de sintonizar atravs do id de ouvido ficou chique, como o TWS, (o som do estoque nojento, o equalizador ajuda, mas com alteraes e somente depois que o Id soou. Portanto, o recurso no intil) em comparao com o meizu de 3 drivers com fio e o impulso sennheiser sem fio sem fio verdadeiro... digamos no nvel, em termos de detalhes, o som 2 pro melhor que os zenkhs, mas os zenkhs de alguma forma soam mais agradveis ... o rudo de fundo foi cortado ... eles ficam firmes nos ouvidos, mas s depois de um tempo incomodam os ouvidos ...

leve para quem gosta de msica

Fones de ouvido so simplesmente super! No incio, o som no muito bom, mas depois de passar no teste de audio no aplicao, os fones de ouvido comearam a brilhar com novas cores. Tocam maravilhosamente.

timo modelo, gostei muito! De acordo com o fabricante, o Liberty 2 Pro ajusta independentemente o som para se adequar a voc. Opo muito interessante, no vi isso em lugar nenhum. 4 microfones enfatizam sua voz e eliminam o rudo de fundo. Tambm noto o design elegante.

Recomendo 100%! O som simplesmente fogo!!! A convenincia o mximo. A arquitetura coaxial permite equalizao. Ao torcer uma frequncia, o restante praticamente permanece no lugar. Em um som bruto, h um desejo de pegar imediatamente o meio superior com um equalizador. E voc vai peg-lo sem prejudicar outras partes do espectro. Acho que esse merito da arquitetura coaxial.