

Alto falante JBL GTO-18T

modelo ruim Eu comprei olhando para sua bela aparência. Após alguns meses de uso, o elástico dentro do tweeter caiu. O crossover que vem com o kit pode ser jogado imediatamente no lixo, estragando o som para você completamente. Em geral, a impressão não é de gelo, esperava melhor.

um excelente modelo conectado para substituir os chins nas portas da frente. Os antigos queimaram. Trabalhe através de um amplificador com alto-falantes de 16,5 cm. Depois desses tweeters, a sensação é de que os antigos apenas farfalharam e não tocaram!

modelo usual Eu consegui substituir meus tweeters nativos, que eram quase inaudíveis, os tops ficaram mais poderosos. Apenas parentes assobiaram um pouco, mas este modelo tem sua própria desvantagem, porque o crossover apenas um capacitor, o som parece não estar assobiando debaixo do travesseiro, mas de alguma forma reduzido. Este tweeter vem com conjuntos completos de alto-falantes deste fabricante, aparentemente uma venda separada sem um crossover normal no revela a possibilidade, pois feita usando tecnologias modernas com uma cúpula de titânio. Acho que se você comprá-lo, então completo apenas com alto-falantes grandes e um crossover nativo, a diferença de preço apenas duas vezes mais cara, mas o dinheiro não será desperdiçado, como foi comigo. Aqui eu penso se devo comprar um crossover normal ou não. Há também um modelo GBL GTO19T, eles parecem ir separados, eu não os segurei em minhas mãos. O GTO18T tem um valor de resistência de 2 ohms, liguei ele até não queimar nada, o GTO19T tem 3 ohms. Pela minha própria experiência, posso dizer que você não deve usar tweeters caros mais caros que 500 rublos como substitutos para os padrões, se não planeja usar um amplificador ou um crossover normal. Como feito de acordo com as tecnologias modernas com uma cúpula de titânio. Acho que se você comprá-lo, então completo apenas com alto-falantes grandes e um crossover nativo, a diferença de preço apenas duas vezes mais cara, mas o dinheiro não será desperdiçado, como foi comigo. Aqui eu penso se devo comprar um crossover normal ou não. Há também um modelo GBL GTO19T, eles parecem ir separados, eu não os segurei em minhas mãos. O GTO18T está confuso pelo valor da resistência de 2 ohms, liguei ele até não queimar nada, o GTO19T tem 3 ohms. Pela minha própria experiência, posso dizer que você não deve usar tweeters caros mais caros que 500 rublos como substitutos para os regulares, se não planeja usar um amplificador ou um crossover normal. Como feito de acordo com as tecnologias modernas com uma cúpula de titânio. Acho que se você comprá-lo, então completo apenas com alto-falantes grandes e um crossover nativo, a diferença de preço apenas duas vezes mais cara, mas o dinheiro não será desperdiçado, como foi comigo. Aqui eu penso se devo comprar um crossover normal ou não. Há também um modelo GBL GTO19T, eles parecem ir separados, eu não os segurei em minhas mãos. O GTO18T está confuso pelo valor da resistência de 2 ohms, liguei ele até não queimar nada, o

GTO19T tem 3 ohms. Pela minha própria experiência, posso dizer que você não deve usar tweeters caros mais caros que 500 rublos como substitutos para os regulares, se não planeja usar um amplificador ou um crossover normal. Como foi para mim. Aqui eu penso se devo comprar um crossover normal ou não. Há também um modelo GBL GTO19T, eles parecem ir separados, eu não os segurei em minhas mãos. O GTO18T está confuso pelo valor da resistência de 2 ohms, liguei ele e não queimou nada, o GTO19T tem 3 ohms. Pela minha própria experiência, posso dizer que você não deve usar tweeters caros mais caros que 500 rublos como substitutos para os regulares, se não planeja usar um amplificador ou um crossover normal.