

Amplificador Parasound 2125

grande modeloH muito tempo venho procurando amplificadores de som. Eu tive a oportunidade de pegar o 2125. Eu estava muito interessado em ver se ele superaria meu ART SLA2 (amplificador de estdio). E, caramba, o parassom no lhe deu uma chance!Em 2125 eu finalmente ouvi um baixo distinto e um bumbo - no em uma pilha como antes. (embora no art sla2 me parecesse antes que o som fosse mordaz, assertivo e detalhado, mas s vezes cantarolando de baixo com um baixo). Como eu suspeitava, h muito baixo no sla de arte, mas pouco sentido, e o detalhamento fraco em relao ao 2125. No pensei que haveria tanta diferenca no som por causa do hardware! a Harman / Kardon -modelo inicial de amplificador estreo - um tpico som simples, como se costuma dizer, Harman com nfase no meio-baixo - naturalmente intil compar-lo com o parassom 2125. Comecei a ouvir jazz e gravaes estrangeiras com particular apreenso.

um excelente modelo eu uso em conjunto com meu nativo 2100. Um excelente pacote por um preo razovel, com amplas opes de comutao e afinao.

um excelente modelo Depois do receiver Yamaha - gostei muito da msica! :)