

Lente Macro Sony 50mm f/2.8 A

excelente modelo A cor azul simplesmente incomparável! Lente muito boa para pequenos detalhes. Depois disso, o "modo macro" em outras lentes parece um jardim de infância. Um suporte de baioneta de metal, um limitador de distância focal, baixo peso, tudo isso o torna ideal para fotografar a partir de um trip e, sem o mínimo, infelizmente, todas as fotos ficarão embaçadas. a lente não tem estabilizador (mas por esse dinheiro ninguém vai inserir um estabilizador na lente).

Uma excelente escolha para um Makrist iniciante.