

Lente Nikon 80-200mm f/2.8D AF-S IF-ED Zoom-Nikko

grande modelo grande modelo com uma grande foto - danas, corridas, shows e pssaros - apenas uma msica e acima de tudo possibilidade de elogios - tire o resultado na foto, voc definitivamente no vai se arrepender.

Vidro resistente com um lindo

timo modelo Tive a oportunidade de testar v3 (Nikon 80-200mm f/2.8 ED AF) e v4 (Nikon 80-200mm f/ 2.8 ED AF-S). A escolha foi definitivamente a favor da v4, e no porque este modelo tem motor. Em comparao com a v3, a v4 tem significativamente menos aberraes ao longo do contorno, um mnimo de problemas com foco no final longo (na v3 comea a dar um back-end perceptvel), o bokeh muito mais bonito, mais volumoso, mais criativo do que reportagem. A diferenca na ptica significativa, 5 elementos ED de baixa profundidade versus 3ED na verso 3. uma pena que eles tenham sido descontinuados (em 2004). Comprado mo. A compra est muito satisfeita. Se esta verso especifica de 80-200 se deparar (difere de outras pela presena de 3 botes AF), teste o desempenho, o amortecimento e a frouxido. Se tudo estiver bem, leve-o, voc no vai se arrepender. Durante a operao, cuide de suas mos, peso pesado e trabalho longo tm um efeito muito perceptvel. Compre pulseiras imediatamente para economizar suas articulaes e um cinto de vdeo para sua carcaa.

grande modelo Infelizmente, a lente est disponvel apenas no mercado secundrio e no fcil encontrar um decente, no espcime morto (todos - a tcnica reportagem e usada em conformidade pela maioria dos proprietrios). Mas, por outro lado, uma vez que uma nova custa 2 vezes mais do que uma no motorizada 80-200 / 2,8 D ED, e agora uma usada custa quase o mesmo - h motivos para pensar: talvez seja melhor tomar uma forma mais gil, embora usada, mas j af-s? Sim, e no por causa de um motor, custa 2 vezes mais que a verso regular, a diferenca na ptica tambm significativa. Em geral, minha opinio a seguinte: pegue uma lente apenas para relatar - voc precisa levar 70-200 vr I ou II. Se voc s quer fazer fotografia de retrato criativa como um entusiasta entusiasta - pegue 80-200 sem motor. E se voc precisar de algo no meio - pegue este. A nica coisa que voc no precisa procurar uma cpia surrada, mas um vidro perfeito.