

# Leitor de CD Pioneer PD-50

grande modeloJ o uso h um ano. Tudo relativo. Para reproduzir arquivos DSD de um computador, comprei DACs separadamente. Primeiro, Matrix mini-i pro (enviado de volta uma semana depois, um pouco duro), depois TEAC UD501 (devolvido loja, um pouco seco), depois Marantz HD-DAC1. Portanto, o som das sadas analgicas deste player ao reproduzir discos regulares e SACD melhor que os dois primeiros DACs e no pior que o Marantz. Tudo est no lugar e a cena, o volume e os detalhes. E as orelhas no cortam como alguns aparelhos no SABR. Se houvesse uma entrada USB para arquivos DSD, no haveria preo por isso. No entanto, se voc no sofre de audifilos, reproduzir FLAC de um computador por meio de uma entrada coaxial regular oferece uma qualidade muito decente. Claro, existem dispositivos melhores. Mas este um dinheiro completamente diferente. Em geral, com essa funcionalidade, ter at 100 mil rublos no bolso. com a escolha de um novo dispositivo, voc no precisa se apressar, dificilmente ser melhor.

excelente modeloConectado ao sistema Pioneer LX 72 / Heco Celan XT 701 por analogia, digitalmente , o som no tinha tanta transparncia, dinmica, cenas de escala, etc. Comparado a um BD player, o som nos CDs ficou muito ativo, o palco se afastou, o meio ficou transparente, os agudos no chiaram, mas soaram como esperado e, no final, o BASS apareceu. No esperava que o som analgico fosse do meu agrado, mesmo com um cabo RCA barato.

um excelente modeloDepois do ajuste, toquei com muita sinceridade. Embora o ajuste tenha sido mnimo, apenas 600-800 rublos. Eu recomendo a todos. Acho que imerecidamente subestimado, acho que por causa do preo baixo. Talvez se tivesse custado trs vezes mais, teria havido mais crticas positivas.

timo modeloExcelente jogador, oferecendo som fora do oramento por um oramento bastante modesto. Este dispositivo pode ser chamado de Hi-Fi sem esticar. Claro, audifilos que possuem dispositivos no valor de mais de 100 mil rublos. eles podem ficar indignados, eles dizem que isso bens de consumo, eu vou lhes dizer isso, senhores, cada um na sua, na maioria dos casos voc paga grandes somas de dinheiro no pelo som, mas por uma placa de identificao e contos de marketing descrevendo vrias loes estpidas que no melhoram em nada a qualidade do som !!!

Excelente modeloExcelente tcnica do pioneiro. Antes de comprar, procurei o mximo de informaes possvel e comparei com outros anlogos por um longo tempo. Este super audio sit-down player foi premiado no exterior, em geral, optei pelo modelo pioneiro e ainda no me arrependi.

excelente modelodispositivo decente com excelente som e rica funcionalidade

excelente modeloProduz um som excelente por um preo razovel. Eu recomendo.

excelente modeloPeguei este player em dezembro em vez do Rotel RCD-970 (timo player pelo

dinheiro, modelo 1997, mas ultimamente ele começou a ler mal os discos). Então, o que eu ganhei com a compra: 1. Obviamente não é pior que o Rotel RCD-970, e isso foi o principal :) at agora eu confiava apenas em equipamentos antigos (para amplificador e acstica - início dos anos 80, para CD - segunda metade dos anos 90). 2. Para rock e metal, ainda melhor - baixo e chapus mais pronunciados. 3. Funciona como um DAC (eu uso tica com Apple TV - permite ouvir msica sem fio de qualquer dispositivo Apple) .4. L MP3 a partir de DVD-R. Em geral, o dispositivo digno de seu dinheiro.

excelente modeloUm jogador slido, excelente design. Aps uma semana de aquecimento, funcionou em toda a sua glria. Reproduz perfeitamente discos CA CD e DSD-DSF, deliciando-se com o som quente de "vinil". Funciona muito bem como um DAC. Ele reproduz arquivos compactados do USB no mal.O fato de o controle remoto ter vrios botes inteis e a separao de funes ser amassada, considero uma ninharia em comparao com todas as suas vantagens. Muito satisfeito. Alm disso, recomendo comprar um bom cabo de interconexo e um cabo de alimentao.

um bom modelo Por esse dinheiro / 17400 zharbziks com entrega / voc no encontra nada melhor e mais profissional, mas fui atravs de dezenas de modelos, AGORA o principal : os proprietrios de acstica ativa podem ter uma surpresa - como e com o que controlar o volume do som ??? No corra o tempo todo para os sistemas de alto-falantes e gire os controles ... Em cada um !!! Eu fiz isso: a acstica est conectada com um cabo XLR de 5 metros para ART clean BOX PRO - / este um conector ativo / ento - cabos RCA para PIO -50 ..., o custo de um conector adaptador de aproximadamente 1600 - 1700 rublos. Eu controlo o som com ele ..... PIO-50 e o regulador ao lado da cama, e a acstica fica a 4 metros de distncia de mim ....

excelente modeloComprei como um adicional (SACD , MP -3), em vez do Pioneer PD-6, que era inferior ao principal (Sony 930 + DAC Lead Audio LA 100) mesmo na reproduo de SACDs, embora lidasse muito bem com MP-3. O novo PD-50 parecia muito mais interessante que o LA 100. Ele (PD-50) possui altas freqncias mais claras e detalhadas, mais coerentes e ricas em timbres no meio. O player usado com um amplificador Rotel RA 1062 e alto-falantes AE Evo 3. Em geral, estou satisfeito com a compra. Bem, a fonte "principal" desapareceu em segundo plano.