

# Toca -discos Denon DP-300F

Excelente modelo Velocidade de rotao do disco. Embora o fabricante afirme que tudo est ajustado, necessrio verificar o quanto quiser e de tempos em tempos. Para verificar, voc precisa comprar um disco estroboscopico. No barato, o preo mdio de 2000 rublos. Encontrei na Internet de graa, imprimir, verifiquei e o milagre no aconteceu. Tive que ajustar, pois no onde, o fabricante forneceu. Substitui o captador, comprei um estgio phono externo, o embutido precisa ser mordido. E eis que o fundo em 220 desapareceu e a msica comeou a soar. O som simplesmente incrvel. Por convenincia, instalei soquetes para um cabo de udio, um boto de desligar. Considere o preo de cerca de 30 tr. + cabea 15 pa. + estgio fono 10 tr. total de 55 tr. Por esse tipo de dinheiro, voc pode levar um dispositivo profissional e no perder tempo atualizando. E nem todos podem fazer isso sozinhos. Mas ainda agrada a mquina, aperte o boto e divirta-se. Um excelente modelo para um amante de construtores.

modelo usual Vim na loja, queria ouvir e provavelmente comprar, mas vi um cabo com conectores RCA e recusei.

bad model Para estes dinheiro no se adequa a este modelo. Eles escrevem nos fruns -- para comea a jogar, voc ainda precisa gastar pelo menos o mesmo preo. Pretendo trocar o shell, estgio phono, cartucho. No aconselho comprar.

bom modelo Meu primeiro toca-discos, levei-o para ouvir a coleo de clssicos herdados (que comecei a aderir recentemente). Eu no esperava milagres do dispositivo de oramento e plsticos da Melody, mas ainda assim o som da caixa decepcionou. O som plano, sem altas frequencias. Depois de pesquisar as opinies das pessoas na Internet, decidi comprar um palco fonogrfico externo. Adquiriu o palco fonogrfico de Nikitin (cpia de CREEK, feito por artesos russos) e o som mudou! O som ficou suculento e animado, apareceu alto. Provavelmente longe de Hi-Fi, mas no tenho nada para comparar, o som me agrada, nem esperava isso dos discos do Melodiya. Seguindo o conselho encontrado na net, eu descartei completamente a placa do palco phono soldando os ncleos do cabo de sada diretamente nos fios do captador. Subjetivamente, o som ficou um pouco melhor, mas no tenho mais certeza. Ento eu recomendo usar um estgio phono externo de forma inequvoca, sobre "tirar" completamente o built-in um fora do circuito - no necessariamente para um amador. Resumindo - para quem quer um som normal fora da caixa, o modelo no vai trabalhar. Quem est disposto a investir em um palco fono tambm uma boa opo. Para quem se interessar, segue o link de um fragmento da "Sute Carmen", "C 01659-60", edio de 1979. O mesmo fragmento com um palco fono integrado e com um ncleo fono. Nikitina...sk/d/-Dh9a5Moe4r6o..sk/d/E7XO8KDEe4r72

bom modelo Eu ouo CDs originais estrangeiros novos e usados. Tambm encontro bons exemplares da produo sovitica. O som agrada. Toca com denon 3310 (tem corretor embutido) e monitora udio rs6. Em geral, o aparelho no ruim e vai agradar quem no audifilo (e quem audifilo vai precisar gastar pelo menos 30 peas). Leve em conta que este o primeiro passo de baixo, depois vai. Vou

levar um palco phono externo e um cartucho novo, tambm como substituir o cabo rca para o amplificador. H comentrios na internet de que isso besteira, mas no posso dizer que ele no joga e no tem potencial de desenvolvimento. Estou editando minha crtica. Comprei um cartucho benzmicro mc gold, um estgio phono LEHMANN (o mais simples), antes do CA AZUR 840 E e dois amplificadores de potncia CA AZUR 840 W, toca normalmente. Eu noto especialmente a convenincia da automao - apertei o boto e l fomos ns.

modelo ruim Em ordem. Para comear, nada mal. Apreciando que est claramente intimidado, peguei por 14.000, j esto vendendo sesas por 17. Por esse dinheiro, voc pode obter algo mais impressionante. Montagem - instalao - nada complicado, tudo est escrito nas instrues. Comparado com o antigo toca-discos sovitico (eu tinha Radiotekhnika 301M) - sim, uma coisa. A automao funciona, parece agradvel (no entre para os fracos de corao!), Ele joga muito melhor. Mas se houver um desejo de colocar um cartucho mais srio, os problemas comeam. A cabea padro pequena, a maioria dos cartuchos populares so mais altos, ento o brao de tom sobe (sem ajuste de altura), a geometria sai (no h possibilidade de ajustar o azimute) e, conseqentemente, o brao de tom no funciona corretamente. Voc tem que farmar com gaxetas embaixo do cartucho e procurar um tapete fino. O estgio phono, mesmo desligado, faz sua prpria palavra de peso, o HF corta (o sinal ainda passa por toda a placa). O cabo notavelmente "pega o rdio e o celular", para substitu-lo - entre com um ferro de solda. Com o tempo, uma folga aparece no local onde a concha est conectada ao tubo do brao. Concluso: voc pode tom-la nos seguintes casos: 1. Se nenhuma atualizao adicional estiver planejada. 2. Se por algum motivo voc no estiver satisfeito (ou no houver possibilidade de compra) uma alternativa da Pro-Ject ou Rega na mesma categoria de preo.

um bom modelo Em geral, o dispositivo justifica totalmente o investimento. Voc precisa entender que ele tem um propsito muito especfico, que ele justifica plenamente. Se voc acumulou um monte de registros dos tempos soviticos, e o toca-discos Unitra-Fonika G-602 morreu e no pode ser restaurado, ento este Denon exatamente o que voc precisa. A qualidade do som ser um pouco maior e a confiabilidade ser muito maior. Se voc um audifilo coberto pelo "renascimento do vinil", este dispositivo no oferece vantagens tangveis sobre um bom CD player. Comprei este Denon para o primeira tarefa, e me neste sentido bastante satisfeito. Depois que a agulha se desgastar, vou substitu-la por uma mais sria.

um bom modelocomo toca-discos de nvel bsico, tudo bem, funciona perfeitamente com discos leves, h problemas com um remake pesado, nem sempre transmite o som corretamente, acho que um palco fono. Mas em termos de relao preo/qualidade, uma opo muito digna

excelente modelo

excelente modeloAqueles que afirmam que este jogador um ofcio barato, so pouco versados em som, mas ele bem versado em "hardware" ...) Estes so esnobes de udio. De fato, um toca-discos feito de plstico no pode soar! Os modelos iniciais promovidos de Pro-Ject, Regi, Music Hall so ignorados ... Mude a cabea padro para algo mais decente (de acordo com suas preferncias) e oua atravs de um palco phono externo de classe mdia. Voc ficar agradavelmente surpreso com a relao preo e qualidade do dispositivo. Mergulhe na msica garantido. Os veteranos da DENON no podem

recusar a experincia. :)

bom modelo Fiquei imediatamente impressionado com o baixo, profundo, articulado. Fiquei ainda mais surpreso com a faixa de frequencia mdia-alta. Ele estava ausente. Quase completamente. Cheio... .. Ligando no modo manual, deixei o player girando at de manh (corretor, respectivamente, tambm estava ligado) e isso trouxe um resultado positivo - de manh havia uma voz, escovas e pratos. E o baixo no foi embora. Claro, voc ainda precisa aquec-lo, mas em geral, desta forma, uma aquisio muito boa. O som muito equilibrado com graves profundos, a cena bem desenhada. A automao funciona perfeitamente. Um tapete de borracha ligeiramente mais pesado que um disco estampado em termos de peso. No volume mximo (!) no consegui nem "iniciar" o player nem ouvir o ronco. Embora ao mesmo tempo o funcionamento do motor, se voc estiver por perto, poder ouvi-lo. Resumindo, por 4700 g uma compra muito boa.

um excelente modelo J o uso h bastante tempo, cerca de 5 anos, definitivamente comeo duas vezes por semana. Trabalha para a glria. A agulha na cabea tenaz, nunca quebrou. Os conectores para conexo so bem fortes, uma ou duas vezes por ms coloco outros captadores,