

Fones de ouvido Pioneer SE-MHR5

modelo normal, nada de especial. A certificação de alta resolução no caso desses fones de ouvido não diz nada. A primeira impressão de ouvir - perplexidade completa. Como fones de ouvido com essas características podem soar tão, para dizer o mínimo, estranhos. Na faixa de 4-5 e 8 kHz, há um mergulho claro. Não sou adepto de "dançar com pandeiro" como "aquecer", mas depois de gastar o dinheiro resolvi tentar de tudo. TARA LABS - Cascade Noise Burn-In aquecido por cerca de 100 horas. A revolução aconteceu. Para mim, revelaram-se nas composições de jazz, aqui demonstram a colossal profundidade do palco. (especialmente da seção balanceada). Em suma, este gênero FORTEmente ouvido. Sendo f de música instrumental, decidi deixá-los (5 no arsenal).

excelente modelo. Ao escolher fones de ouvido, antes de tudo, precisamos de um modelo de alta resolução. Estou muito feliz por ter prestado atenção e escolhido este modelo em particular, que, além do som mais puro, se encaixa muito confortavelmente e parece ótimo.

ótimo modelo. Acho que acabei de comprar os fones de ouvido perfeitos. Eles usam drivers de diafragma de 40 mm que cobrem a faixa de frequência de 7 a 50.000 Hz. O som está realmente no topo, o que confirma a certificação HiRes.