

Cmera de ao Sony FDR-X3000R

No compre esta cmera. completamente no sentido de que voc o possuiNo compre esta cmera. Isso est completo no sentido de que falhar aps um curto perodo de tempo. No meu, o fundo parou de focar. Levei ao servio e eles disseram que a pea de reposio custar 16000r. No precisa. Onde est a garantia de que no ento. Eles disseram que isso acontece com muita frequncia, essas cmeras so transportadas uma a uma e todos tm o mesmo problema. Relacionado ao superaquecimento da cmera. E a Sony tem um problema.

um excelente modelo, gostei muitoExcelente qualidade da cmera boa para segurar convenientemente

No adequado para uso como uma cmera de ao. No recomendo.Quero compartilhar minhas impresses e talvez alertar contra a compra. Por muito tempo escolhi uma cmera para filmagem subaquatica e a escolha recaiu na#sony x3000.07.03.2019, Comprei uma filmadora de ao Sony x3000 com um estojo prova d'gua incluido. 01/06/2019 foi o primeiro uso da cmera para o propsito pretendido, ou seja, fotografei no lago debaixo d'gua a uma profundidade de 1,5-2 metros, como resultado do vazamento da caixa de proteo sem cumprir sua finalidade, o cmera de vdeo falhou. Entrei em contato com o centro de servio oficial da SONY localizado no endereo: Chelyabinsk, rua Engels, 50. No processo de inspeo visual por um especialista da central de atendimento, no foram encontrados defeitos e avarias da caixa, ento o produto foi examinado ao microscpio (SOB O MICROSCPIO CARLL) e foi encontrada uma micropartcula de areia na goma de vedao, que ele encontrou apenas sob um microscpio! O especialista do centro de servio intencionalmente tentou fechar a caixa incorretamente para excluir uma possvel opo de vazamento, no deu certo para ele, porque. na caixa h guias profundas que impedem o fechamento inadequado. Como resultado, a cmara est alm do reparo, pois est completamente inundada com gua do lago. Entrei em contato com o escritrio. Essa. suporte, mas referiam-se concluso do centro de atendimento. Garantia cancelada devido a partculas de areia no selo. Talvez ela tenha chegado l quando a gua vazou na caixa. Aqui est uma cmera de AO para voc. No recomendo comprar.

modelo normal, nada de especial

bom modeloVoc precisa de um computador muito potente, melhor 6 ou 8 ncleos para trabalhar com 4K, eu tem win 7 , 4- 2400 por cento 50k de madeira - pessoal, se voc f da Sony, ento leve para 4k. No h cartes de memria para uma velocidade superior a 30k / seg em 4k, acho que eles estaro em um alguns anos. simplesmente no h caixa, s vezes eu tive que retir-la, para gravar vdeo com som. Gravei vdeos de teste em 1080, 720 e 480 mp4, como eu disse, apenas ugh! Eu escrevi o vdeo sem stub, escrevi em 2k, o que fica borrado na caixa quando visto em um computador, quando visto em uma TV com um media player muito bom. Embora estivesse claro no parque aqutico, ele fica um pouco escuro, voc precisa definir algumas paradas acima de +1 ou +2 nas configuraes. O player padro no puxou, o programa que l 4K CyberLink PowerDVD 16. levou 13,5 GB. como 2K

120P 100mb. Ainda faltava 1 hora para gravar. Coloquei a bateria em 1 diviso. (Wi-Fi desativado, dente azul, stub). Na verdade, no h 2K, mas 1080 HD, mas o novo codec XAVC S HD. Para edio simples de 2/4K, voc precisa do TMPGEnc MPEG Smart Renderer 5 ou similar. Sim, e o mais importante, todos os vdeos precisam ser processados, aprimorados, removidos o rudo, adicione brilho e cor, isso para 2K. No posso dizer para 4K, preciso de uma TV 4K. Um exemplo foi postado aqui em 30/11/2016 - o bluetooth necessario para que quando o controle remoto for ligado, a cmera ligue e vice-versa, o controle remoto desligue a cmera, conveniente quando estiver em um trip e longe. Repito - em condies de pouca luz - muito barulho! Filmando em um parque aquitico debaixo d'gua, melhor 6 ou 8 ncleos para trabalhar com 4K, tenho uma janela de 7, 4 processadores 2400.50k de madeira - pessoal, se voc so fs da Sony, ento leve para 4k. mais de 30k / s em 4k no h cartes de memria para essa velocidade, acho que estaro em alguns anos. Finalizando em 18/11/2016 testei a cmera no parque aquitico, simplesmente no h som na caixa, s vezes tive que retir-la, para gravar vdeo com som. Gravei vdeos de teste em 1080, 720 e 480 mp4, como eu disse, apenas ugh! Eu escrevi o vdeo sem stub, escrevi em 2k, o que fica borrado na caixa quando visto em um computador, quando visto em uma TV com um media player muito bom. Embora estivesse claro no parque aquitico, ele fica um pouco escuro, voc precisa definir o stop acima de +1 nas configuraes. Foto sobre qualquer coisa, no h foto. Smartphone ruim e antigo tiro melhor. Ele sempre fotografa f2.8, com um atraso de 1/100-180, no h como definir o ISO mais alto, apenas fotografe esttico sob sol forte. O player padro no puxou, um programa que l 4K CyberLink PowerDVD 16. O tempo total de gravao de 18 minutos. levou 13,5 GB. como 2K 120P 100mb. Ainda faltava 1 hora para gravar. Coloquei a bateria em 1 diviso. (Wi-Fi desativado, dente azul, stub). Na verdade, no h 2K, mas 1080 HD, mas o novo codec XAVC S HD. Para edio simples de 2/4 K, voc precisa do TMPGEnc MPEG Smart Renderer 5 ou similar. Sim, e o mais importante, todos os vdeos precisam ser processados, aprimorados, removidos rudos, adicionados brilho e cor, isto para 2K. No posso dizer para 4K, preciso de uma TV 4K. Um exemplo foi postado aqui em 30/11/2016 - o bluetooth necessario para que quando o controle remoto for ligado, a cmera ligue e vice-versa, o controle remoto desligue a cmera, conveniente quando estiver em um trip e longe. Repito - em condies de pouca luz - rudo!

bom modeloNo vale a pena perguntar \$ Comparado com a gopro 5. Se o estabilizador sony dentro da gopro 5!

timo modelo Cmera eu gosto muito dela, ela fotografa muito bem, a estabilizao funciona em 100, e aqui, diferente da HERO5, ela ptica, no eletrnica! A qualidade do vdeo muito boa, e a capacidade de gravar 50, 100, 240 quadros por segundo muito legal!

bom modeloVoc precisa de um computador muito potente, melhor 6 ou 8 ncleos para trabalhar com 4K, tenho uma janela de 7, 4 processador 2400, o player padro no puxou. 50k de madeira - pessoal, se voc f da Sony, ento leve para 4k. No h cartes de memria para uma velocidade superior a 30k / seg em 4k, eu acho eles estaro em alguns anos. Eu comprei um carto MicroSDXC Kingston UHS 3 64GB de cerca de 3000 rublos, ele arrasta 4k normalmente, est escrito l por 4/2K. Haver outra coisa, vou terminar a reviso. Obrigado vocs todos! Gravei vdeos de teste em 1080, 720 e 480 mp4, como eu disse, apenas ugh! Eu escrevi todos os vdeos sem stub, escrevi em 2k, o que fica desfocado no boxe quando visto em um computador, quando visto em um aparelho de TV com um

media player muito bom. Embora estivesse claro no parque aquático, ele fica um pouco escuro, você precisa definir algumas paradas acima de +1 ou +2 nas configurações. Um programa que lida com 4K CyberLink PowerDVD 16. O tempo total de gravação de 18 minutos levou 13,5 GB. Como 2K 120P 100mb. Ainda faltava 1 hora para gravar. Coloquei a bateria em 1 divisão. (Wi-Fi desativado, dente azul, stub). Na verdade, não há 2K, mas 1080 HD, mas o novo codec XAVC S HD. Para edição simples de 2/4K, você precisa do TMPGEnc MPEG Smart Renderer 5 ou similar. Sim, e o mais importante, todos os vídeos precisam ser processados, aprimorados, removidos o ruído, adicionado brilho e cor, isso para 2K. Não posso dizer para 4K, preciso de uma TV 4K. Um exemplo postado aqui em 30/11/2016 - bluetooth necessário para que quando você ligar o controle remoto, a câmera ligue e vice-versa, desligou o controle remoto desligou a câmera, conveniente quando está em um trip e longe. Repito - em condições de pouca luz - muito barulho! Filmando em um parque aquático debaixo d'água ..be/wwigD1BKNzA

bom modelo/Você precisa de um computador muito potente, melhor 6 ou 8 núcleos para trabalho com 4K, eu tenho uma janela 7-ka, 4 processadores 2400 o player padrão no puxou. 50k de madeira - pessoal, se você é da Sony, então leve para 4k. mais de 30k / s em 4k não há cartões de memória para essa velocidade, acho que estarei em alguns anos. Haver algo mais, vou terminar a revisão. Obrigado a todos! Vídeos de teste filmados em 1080, 720 e 480 mp4, como eu disse, apenas uzhOsss! Eu escrevi o vídeo sem stub, escrevi em 2k, o que fica borrado na caixa quando visto em um computador, quando visto em uma TV com um media player muito bom. Embora estivesse claro no parque aquático, ele fica um pouco escuro, você precisa definir algumas paradas acima de +1 ou +2 nas configurações. Foto sobre qualquer coisa, não há foto. Smartphone ruim e antigo tiro melhor. Ele sempre fotografa f2.8, com um atraso de 1/100-180, não há como definir o ISO mais alto, apenas fotografe estático sob sol forte. Um programa que lida com 4K CyberLink PowerDVD 16. O tempo total de gravação de 18 minutos levou 13,5 GB. Como 2K 120P 100mb. Ainda faltava 1 hora para gravar. A bateria foi definida para 1 divisão. (Wi-Fi desativado, dente azul, stub). Na verdade, não há 2K, mas 1080 HD, mas o novo codec XAVC S HD. Para edição simples de 2/4K, você precisa do TMPGEnc MPEG Smart Renderer 5 ou similar. e o mais importante, todos os vídeos precisam ser processados, aprimorados, removidos o ruído, adicionado brilho e cor, isso para 2K. Não posso dizer para 4K, preciso de uma TV 4K. Um exemplo foi postado aqui em 30/11/2016 - o bluetooth necessário para que quando o controle remoto for ligado, a câmera ligue e vice-versa, o controle remoto desligue a câmera, conveniente quando estiver em um trip e longe. Repito - em condições de pouca luz - ruído!

bom modelo/Precisa de um computador muito potente, melhor 6 ou 8 núcleos para trabalhar com 4K, tenho um windows 7, 4 2400 processadores, um player padrão no puxado. 50k de madeira - pessoal, se você é da Sony, então leve para 4k. mais de 30k / s em 4k não há cartões de memória para essa velocidade, acho que estarei em alguns anos. Comprei um cartão MicroSDXC Kingston UHS 3 64GB por cerca de 3000 rublos, arrasta 4k normalmente ele diz para 4/2K. Haver algo mais, vou terminar a revisão. Obrigado a todos! Gravei vídeos de teste em 1080, 720 e 480 mp4, como eu disse, apenas ugh! Eu escrevi o vídeo sem stub, escrevi em 2k, o que fica borrado na caixa quando visto em um computador, quando visto em uma TV com um media player muito bom. Embora estivesse claro no parque aquático, ele fica um pouco escuro, você precisa definir algumas paradas acima de +1 ou +2 nas configurações. Foto sobre qualquer coisa, não há foto. Smartphone ruim e antigo

tiro melhor. Ele sempre fotografa f2.8, com um atraso de 1/100-180, no h como definir o ISO mais alto, apenas fotografe esttico sob sol forte. Um programa que l 4K CyberLink PowerDVD 16. O tempo total de gravao de 18 minutos. levou 13,5 GB. como 2K 120P 100mb. Ainda faltava 1 hora para gravar. Coloquei a bateria em 1 diviso. (Wi-Fi desativado, dente azul, stub). Na verdade, no h 2K, mas 1080 HD, mas o novo codec XAVC S HD. Para edio simples de 2/4 K, voc precisa do TMPGEnc MPEG Smart Renderer 5 ou similar. Sim, e o mais importante, todos os vdeos precisam ser processados, aprimorados, removidos rudos, adicionados brilho e cor, isto para 2K. No posso dizer para 4K, preciso de um aparelho de TV 4K.

timo modeloMinha primeira cmera de ao. Escolha entre GoPro 5 e Sony. Na hora da compra, a Sony tem a melhor qualidade de imagem, estabilizador e som. Levei a cmera para blogs e como segunda para qualquer fotografia. Estou completamente satisfeito com o resultado, em movimento ele fotografa suavemente, sem solavancos, os detalhes so excelentes, a imagem suculenta, as cores so excelentes. O fator de forma para mim pessoalmente mais conveniente para a Sony, confortvel de segurar, Os microfones no so cobertos mo. Voc pode conectar um microfone externo, h uma sada HDMI, pode ser colocado em qualquer trip comum. Alm da cmera, o kit inclui apenas uma caixa, um cabo e um suporte. H tambm um kit com uma tela de controle remoto externo. Eu gostaria de ver uma capa para a lente no kit, mas isso j pago. Um pouco, mas desagradvel. Como resultado, agora esta a melhor cmera de ao e vrios testes confirmam isso. Pegue, voc no vai se arrepender, fiquei muito satisfeito

excelente modeloResta verificar em condies normais de combate, ver o material... Ento concluses podem ser tiradas. At agora, posso dizer que a Sony no momento fez uma cmera superior em todos os aspectos ao quarto e quinto goupros (em tudo, exceto, claro, no preo). Considerando que a Xiaomi e a Nikon respiram na parte de trs da gopro ... o que quer que se diga. mas a quinta gopro deveria ser verdadeiramente revolucionria. Bem, no final - Sony))))