

Fones de ouvido Ultrasono PRO 900

bom modeloModelo decente, mas s vezes tenho que "corrigir" um pouco o som com um equalizador. Quando assisto a filmes e ouo msica, o efeito de imerso ocorre com muita frequencia - mergulhe completamente na msica / filme. Eu os amo (fones de ouvido) principalmente por isso.

timo modeloSem uma boa fonte de som, esses fones de ouvido no soaro - voc precisa ter isso em mente antes de comprar.

timo model Eu realmente no queria gastar tanto dinheiro com fones de ouvido, mas quando ouvi o som do PRO 900, no resisti. Eu os uso h 1,5 anos e nunca me arrependi da minha escolha. Fones de ouvido so adequados para os amantes do som profissional com bom ouvido musical que tm equipamentos modernos em casa.

um excelente modeloDemorei muito para escolher bons fones de ouvido para mim, ouvi um monte de opes nas lojas. Eventualmente, Eu decidi pegar este modelo para mim por causa de seu excelente som. No momento, por um preo adequado, nunca encontrei fones de ouvido PRO 900 melhores.

um excelente modeloMuito se falou sobre a qualidade e a natureza do som desses ouvidos, e vou basta juntar tudo o que j est escrito - o som realmente uma obra-prima, caracterstica, impossvel se acostumar com ele, impossvel recus-lo. Mas eu queria tocar em sua utilidade e durabilidade - eu os uso h 3 anos com um porttil (na rua). Durante esse tempo, eles sobreviveram a centenas de quedas, mergulhando em poas, neve, -20, +40, e... nada aconteceu com eles! At a apresentao quase no se perde, arranhes os deixam ainda mais bonitos. Cerca de duas semanas atrs, aps outra queda, a fiao interna morreu, tive que desmont-los - este realmente um tanque, plstico, grosso como um polegar, parafusos grossos. Infelizmente, existem algumas desvantagens no design - a almofada de veludo na faixa de cabea no removvel, estupidamente colada, tive que rasg-la. Furos e "ranhuras" para fiao interna so muito finos, tive que usar fios de par tranado, nada mais slido poderia rastejar estupidamente para dentro. Aps a montagem, pequenas lacunas permaneceram, aparentemente, necessrio parafus-lo "para uma crise", tenho medo de fazer isso. O resto um monlito indestrutvel. Realmente um design de obra-prima.

grande modeloEstou muito feliz por no ter me arrependido do dinheiro e comprado esses fones de ouvido.

grande modeloEu uso esses fones de ouvido h muitos anos. qualidade de som e cada vez que noto isso de novo e de novo. Quando escolhi, ouvi em uma loja especializada todas as marcas e modelos caros e famosos que podem ser encontrados na Rssia. Sennheisers e Audiotechnics geralmente "fumam nervosamente margem"! Eu recomendo para compra 100% no me arrependo nem um pouco de ter comprado, embora no seja barato.

um excelente modelo Junto-me aos elogios de alto-falantes anteriores, o som realmente muda tudo ideias sobre fones de ouvido. custo dos materiais da caixa, esta uma abordagem alem competente, o plastico duravel e de alta qualidade para madeira e voc teria que pagar mais ... como resultado, obtemos um produto de alta qualidade por um bom dinheiro. Eu, pessoalmente, encomendei essas orelhas diretamente da Alemanha, acabou sendo uma ordem de grandeza mais barata, mesmo levando em considerao a entrega. No final, acrescentarei que esses ouvidos e equipamentos devem ser adequados, o iPhone no os sacudir por toda a vida))

grande modelo timos fones de ouvido. Graves potentes e rapidos, embora avassaladores. Mdios ligeiramente enfraquecidos, mas bastante legveis, s vezes as vozes femininas "fazem cegas". Agudos detalhados, mas tm uma colorao um tanto metlica. Um grande palco, graas ao qual voc no percebe que est ouvindo fones de ouvido fechados. Design confortvel, quase no cansativo durante a audio longa. E a tecnologia S-Logic realmente funciona, devido a isso, um grande palco e um som incansvel so alcanados, mesmo em volumes altos. Em termos de soma de qualidades, claramente uma escolha melhor do que, por exemplo, Sennheiser HD-650 ou Denon AH-D5000. ps Os fones de ouvido so fceis de modificar (veja o mod Kees em head-fi.org). Aps o refinamento, o som significativamente transformado para melhor: - os graves tornam-se ainda mais rapidos e densos, mais detalhados, seu carter avassalador e excessivo desaparece - os mdios se aproximam da borda frontal, tornam-se exatamente o que precisam - o altas frequencias perdem seus tons metlicos. O resultado um fone de ouvido verstil, sem preferncias de gnero, com um som suave e delicioso. Um concorrente claro de gigantes como Audio-Technica L-3000, Grado GS1000, Stax 007, Ultrason Edition 9 e outros fones de ouvido de ltima gerao. Antes da reviso, a classificao de 9,7 em 10 um pouco exagerada. Aps a melhoria, eu classificaria 900 PRO 10 em 10

excelente modelo Esses fones de ouvido podem ser recomendados com segurana para todos e para qualquer finalidade. Como DJ, devo acrescentar que, para registro, eles so especialmente chiques. Os jogadores sero um prazer, porque voc pode ouvir tudo e todos. Voc est completamente imerso na jogabilidade. O efeito da presena surpreendente no inicio. Assistir a filmes tambm timo. Em concluso, gostaria de observar que esses fones de ouvido so legitimamente considerados uma especie de padro de som profissional, eles ignoram facilmente o sennheiser hd-650, o denon ah-d5000. E eles podem competir facilmente com fones de ouvido na faixa de preo de 50k. R.