

Filmadora Panasonic AG-HMC84

Bons resultados de filmagem.

Voc pode filmar em qualquer condio.

no

H muito poucas vantagens! Videofinder profissional, montado no ombro, aparncia decente.

Um dispositivo muito bom, de acordo com o custo.

Olha, importante para mim que o dv honesto e montado no ombro grave em pen drives, muito "picture" configuraes e conectores para conexo. Fica exatamente em um trip, sem fixar a posio (topo-inferior) onde girou, fica ali. (antes disso, havia o MDSH1, ele constantemente recuava)

Formato conveniente, botes de controle convenientes, muitos modos de disparo, um avi-sd real (e no um mpeg2-sd miservel como em Sonek e Canons)

visual externo impressionante, versatilidade

fotografo h 23 anos e o tempo todo com cmeras de ombro. Aqui mudei para Panas-84. Super projeto. A qualidade das filmagens em HD excelente, em DV um pouco pior. Um pouco pesado, mas voc se acostuma rapidamente. O visor geralmente super, Sonya nem ficou por perto. Muitas configuraes teis. O foco automtico tenaz. Todos os botes de controle esto mo. A capacidade de fotografar 10 megapixels, a foto excelente. Excelente estabilizador ptico. Funciona muito bem na mquina - nitidez, balano de branco, estabilizador, o que geralmente necessrio em um casamento. EU ACONSELHO.

Foto de alta qualidade. Gerenciamento conveniente. Ajustes suaves no modo manual. Sensibilidade luz suficiente. Existem todos os conectores. Modos de gravao progressiva. Economico em termos de bateria e taxa de bits. No entanto, a taxa de bits mrito dos desenvolvedores do padro AVCHD.

De qualquer forma, um passo frente de 74. Voc pode intervir prontamente nas configuraes do IRIS. Foco, etc., mas com muito cuidado - muitas vezes - "escorrega", ou seja, d correes com um atraso.

Design de ombro - praticamente no h necessidade de usar algo extra para estabilizar a imagem. A tela, que protegida por uma capa de lente nas bordas (se voc dobrar a ocular) - no h problema ao fotografar em dias ensolarados. Facilidade de gerenciamento - para habilitar as funes usadas com mais frequncia, voc quase nunca precisa entrar no menu.

Eu comprei no outro dia e experimentei. perfeito para casamentos. Funciona muito bem na máquina - nitidez, balanço de branco, estabilizador, o que geralmente é necessário ao gravar reportagens em um casamento. Todos os botões estão bem. Como o anel. Boa qualidade de imagem. Possibilidade de fotografar 10 megapixels. Muitas configurações de vídeo funcionam através do menu. Gravação em pen drives baratos. A capacidade de gravar DV AVI normal, não apenas HD. A 32 Giga cabe DV - 2 horas, HD Full - 3 horas.

Todos os botões de controle estão bem, não há necessidade de entrar no menu. Qualidade DV não ruim. Transição rápida entre formatos. Autofoco muito tenaz. Bom estabilizador óptico.

Gosto da versão de ombro. Gravação em SD e AVCHD.

Aparência