

Lente Olympus 45mm f/1.8

lente super ntida desde a nitidez aberta j montada lente compacta leve de alta qualidade rpida d muito suave agradvel todo zumbido

Abertura, reproduo de cores, nitidez, tamanho, peso e preo! Tudo simplesmente incrvel!

Leve, compacto, brilhante, ntido, que desenha uma imagem impressionante... Em uma palavra, est aqui tudo o que uma das melhores lentes do sistema deve conter. O que ele realmente .

1. Excelente qualidade de imagem2. Foco automtico rpido e preciso3. Pequeno peso e dimenses

1. Qualidade da foto: para retratos e macro de assunto, esta lente quase equivalente ao boto "tirar uma obra-prima"

Muito brilhanteMuito ntidaBonitoCompactoFcil de usarConstruo metlica

Vidro de alta qualidade, a imagem me deixa muito feliz, me d emoes positivas slidas ! O tamanho pequeno um plus, junto com o em-10, cabe facilmente no bolso de uma jaqueta.

Boa lente de retrato

+ Comecei a praticar exposies que nunca sonhei em uma baleia Panasonic. Eu s esqueci (ou no sabia) que o GH2 tem exposies to curtas. + Melhorou subconscientemente ou realmente a clareza das imagens. + A velocidade do foco automtico ficou mais rpida. E no era ruim antes, mas agora.... + Retratos lindos!

Leve e pequeno: cabe no bolso quando outro conserto est na cmera. Fica bem em qualquer micro 4 cmeras 3.Nitidez (mas no o padro de nitidez). difcil falar sobre a arte da imagem na zona de desfoque, mas esta lente no causa nenhuma reclamao. Os rostos em close ficam bonitos.Boa distncia focal para retratos, especialmente em ambientes internos.

Pequeno, leve. Ao mesmo tempo, um maravilhoso pintor de retratos. Barato.Focagem rpida e precisa. Casamento em foco no ultrapassa 10%, e mesmo assim eu me suspeito disso.

Primeiras impresses:Com um flash externo, essa lente uma bomba, em retratos voc pode olhar os poros o rosto. Curso suave do anel de foco. A qualidade dos materiais (a caixa de plstico leve) e a montagem so excelentes (tenho o Vietn, a julgar pelas inscries) - no h folga, as tampas / plugues no caem (o plugue dos filtros fixo at ele clica)

Lente pequena, confortável e nítida.

Nitidez, abertura, velocidade, foco automático. Anel de foco manual largo. Montagem de metal apertada.

Nitidez, bokeh, foco automático rápido, aparência incrível