

Lente Sigma 18-35mm f/1.8 Art HSM DC

Boa distância focal, motor silencioso, abertura de 1,8 em toda a faixa, equipamento

abertura, nitidez, imagem suculenta, desfoque, sem aberrações, auto-ajuste possível.

Imagem

Abertura, construtiva, nitidez, reprodução de cores, AF, preço

Nítido, abertura rápida, qualidade de construção, foco silencioso (você pode gravar vídeo sem medo de que o foco automático seja mais alto do que os sons gravados... Oi Nikkor).

Acabamento, qualidade de imagem, nitidez já em f1.8, a lente não altera suas dimensões ao aplicar zoom e focar

1. Produza qualidade. Muito bom. Os materiais também são bons. 2. Nitidez impressionante, imagem excelente (sob certas condições, veja o comentário). 3. F1.8 em todas as distâncias focais. Mesmo totalmente aberto, bastante nítido. 4. O preço desse zoom com 1,8 muito bom. 5. Belo design, parece timo. 6. No um pacote ruim: o para-sol da lente um estojo protetor conveniente, que, ao comprar um pequeno mosquete, conveniente pendurar na ala de uma mochila na frente para uma troca rápida de lentes. Muito conveniente. 7. O peso. Eu gostei. 8. Curso do anel de foco.

Em condições ideais, com luz muito boa, você obtém uma foto muito boa, mas isso apenas em condições ideais.

Substituío 21, 40 lim. Abertura!!! Nitidez !!! tanto retratos quanto paisagens conseguiram

Sem exageros, uma das melhores lentes para crop. Abertura multi-lâminas de trabalho 1.8 com bokeh artístico muito bonito. Corpo monolítico, as lentes se movem para dentro. Possibilidade de alinhamento de casa usando a docking station e atualizações de firmware. Não são os filtros de 72 mm mais caros.

Qualidade de construção, reprodução de cores, nitidez ao focar em Live View

- Nitidez incrível a partir de 1.8. A resolução da lente cobre completamente ~20 megapixels de uma câmera crop moderna média. - Qualidade ideal de materiais, montagem, ergonomia. O sonho de um perfeccionista, algo prático e esteticamente perfeito. - Ao alterar a distância focal, nada se estende, mas o foco mantido. - Motor de foco automático silencioso e rápido. Foco automático preciso. A lente se encaixa perfeitamente nas minhas duas câmeras, sem ajustes. - Caixa e para-sol inclusos. - Preço, quase 20% mais barato que a concorrente mais próxima Canon 17-55 f/2.8

Tudo excelente. Como todos escrevem. Nitidez, qualidade. bom manter lagostins,

Aperture. Luminosidade constante. Construtivo.

No entendo

Grande abertura, nitidez, qualidade de construo, o brilho no muda com o zoom, o ponto de foco no muda com o zoom (quase) a capacidade de fotografar macro.