

Cmera Sony RX100 II

1. Compacto, fcil de transportar no bolso. 2. no conspcuo. 3 menus para profissionais. 4. A qualidade do vdeo top. 5. confivel

-Relao: tamanho/qualidade de disparo,-excelente display giratrio,-controle remoto de um smartphone ou tablet+troca de dados sem fio-amplas oportunidades para ajuste manual da fotografia (para um sabonete box), - agrada com a qualidade do disparo sem flash com pouca luz.

a qualidade da foto e do prprio dispositivo.

Conveniente, prtico, bateria removvel, carregamento USB

+ Excelente qualidade de imagem, comparvel a DSLRs de nvel bsico com baleias a bordo .+ Excelente reproduo de cores, como na maioria das Sony+ Tamanho de cmera pequeno e realmente tamanho de bolso sem "mas"+ Boa abertura na extremidade larga+ Qualidade de vdeo muito boa, para esse tamanho de cmera - pode-se dizer que a qualidade ideal + A lente Zeiss no para exibio, como na grande maioria das saboneteiras da Sony. Zeiss muito bom no RX100-2, excelente nitidez, distoro mnima+ Controle da cmera, voc pode programar todas as funes necessrias em botes separados, o que torna o trabalho com a cmera um prazer+ Possibilidade de instalar um externo flash+ Tela giratria (verdadeira em um plano vertical)+ Formato de arquivo RAW (ARW)+ Resoluo 20 MP+ Matriz grande 1" (13,2 x 8 mm)

Amplamente divulgado pela SONY para esconder a principal desvantagem - distoro ptica.

- qualidade de imagem realmente excelente (insupervel) para uma classe de cmeras de bolso- baixo rudo insupervel para uma cmera de bolso com zoom- boa nitidez em todo o quadro como um todo- perfeitamente funcionando (e no apenas marketing!) e o modo HDR que traz resultados reais na cmera - quase sem atraso do obturador

Excelente qualidade de foto e vdeo no modo automtico mesmo com pouca luz, Wi-Fi, tamanho e peso . Neste formato, simplesmente no h anlogos em qualidade!

qualidade de fotos e vdeos, compacidade, sapata

Excelente opo compacta. As fotos no so inferiores em qualidade s DSLRs, e o vdeo ainda melhor. H um super boto "remover o rudo do vento" ao gravar um vdeo. Tira timas fotos em movimento. Clico metade das paisagens do carro a uma velocidade de 100 km por hora, sem desfoque! A mquina muito inteligente. Acontece que voc enrola manualmente qualquer coisa, atira todo tipo de bobagem, cospe. voc clica automaticamente - e obtm um quadro de 100%)) No incio, atribui o flash pop-up s desvantagens, especialmente porque me acostumei a um aperto que tenho um dedo da

minha mo esquerda l. Mas agora considero esta opo de flash um milagre de design. Se s vezes aparecer "fora do tpico", apenas aperte-o com o dedo e pronto - o modo de flash pode ser removido sem flash. Eu realmente gosto dos prompts de texto ao alternar os modos. Uma tima oportunidade para fotografar ao mesmo tempo em Rav e Jeep. Costumo usar modos artsticos como aquarela ou destacar uma cor em um fundo preto e branco. E um recurso maravilhoso que deixa a pele dos retratos sedosa como do Photoshop, encanta todos os fotografados.

tima qualidade de imagem. HDR automtico ao fotografar contra luz contrastante - ele se determina, alinha a prpria imagem - voc pode tirar fotos em situaes em que antes era impossvel. O vdeo escreve muito e rapidamente - no exigente com cartes. A tela giratria, mas no completamente - seu objetivo fotografar sobre as cabeas da multido.

Lente rpida, foco rpido, foco automtico funciona bem, prontido rpida quando ligado, estojo de alta qualidade, fabricao geralmente em cima, coisa muito tecnolgica

Elegante. Compactar. Rpido. Lente Zeiss. Matriz grande e moderna (comparada a uma saboneteira). A capacidade de fotografar em condies de pouca luz sem flash com qualidade bastante razovel. Um flash oblquo que pode ser direcionado para o teto um conto de fadas. Sapata com multi-conector com a capacidade de instalar um visor, microfone, flash. Visor inclinvel de alta qualidade com revestimento antirreflexo. Uma abundncia de modos automticos e manuais. A presena de todos os chips e acessrios modernos, como WiFi, NFC e muito mais. E em geral - bem costurado, bem costurado.

Pequeno. Para um compacto - uma matriz de rea grande e muito boa, especialmente em termos de rudo (para um tamanho de 1 "simplesmente ainda no h melhor). Foco automtico rpido e preciso. Bom balano de branco automtico. Bons detalhes (!) Fotos . Boa qualidade jpeg. Boa (mas no excelente) reproduo de cores.

Tamanho compacto (at mesmo muito).Matriz boa e sensvel.Bom vdeo.Alto detalhamento de fotos e vdeos.Fotos noturnas sem trip so melhores de compactas.(com BB manual, claro).

Compatibilidade Qualidade de foto e vdeo