

Fones de ouvido AKG K712 Pro

A conveniência dos fones de ouvido desta empresa é inegável. A faixa de cabeça muito confortável, não pressiona e não causa desconforto e, o mais importante, você não precisa ajustar o arco todas as vezes para a cabeça de alguém. Vestido e tudo. Um modelo para outras empresas. Os copos são enormes, as orelhas ficam firmes. Alguém reclamou e escreveu que as orelhas tocam o fundo dos copos e doem, não consigo imaginar como isso pode ser, são muito profundas. Talvez algumas aurículas sejam tamanhos completamente indecentes, mas esse é o problema deles))). Dois cabos incluídos - convenientes. Leve, não causa desconforto na cabeça, você pode ficar sentado por muitas horas continuamente. Som. Aquecer os fones de ouvido não foi tão louco quanto eu pensava. Novo fora da caixa parecia bom, mas não tão equilibrado e detalhado como depois de um tempo. Os baixos eram inicialmente bons, mas tornaram-se ainda mais espessos e densos. O som analítico em princípio, mostra o que está acontecendo no fonograma, caudas de reverberação e outros microdetalhes são bem audíveis. De fato, muitas coisas de processamento nesses fones de ouvido podem ser feitas com alta precisão sem recorrer a monitores. Em termos de som, eles diferem nitidamente do Beyerdynamic DT 990 PRO e similares, não há baixos inflados e tons soltos de "marca" levantados. O som pode ser descrito como suave (referência). O palco sonoro grande com moderação. Uma cena exagerada pode "quebrar" o disco em seus componentes, não é o caso aqui. O detalhe alto, mas não proibitivo. O DT 990 parece ter um nível mais alto, mas eu os escutei por muito tempo, então não vou dizer com certeza. Por outro lado, detalhes extremamente altos têm o efeito colateral de fadiga rápida, então algum tipo de compromisso importante aqui. Boa separação de instrumentos e construção de um palco virtual

Bom som

Som, som e mais som! Montagem, ajuste confortável na cabeça, sensível às configurações

Leve, muito leve... O topo não é arenoso, bem plano, o meio não cai.

Som dinâmico detalhado

Bem, todo mundo já escreveu tudo. Mas na primeira escuta, a cena imediatamente chama a atenção, linda, profunda, você pode ouvir os detalhes dessa profundidade. Leve, você pode passar o dia inteiro neles sem muito esforço, até adormeceu neles mais de uma vez. Os dois cabos incluídos são um grande bônus. A faixa elástica perfeitamente complementada pela resistência das almofadas auriculares com aparência de camurça. Mesmo em um hardware de áudio comum, eles soam mágicos e honestos o suficiente. Os sons externos não chegam.

Boa aparência, som timo, surpreendentemente leve.

Combinação razoável de preço e qualidade. Escolhidos a dedo na Austrália. Para uso prolongado. Eles não

beliscam ou caem. Peso leve. Dois cabos incluídos - retos e torcidos. O som de uma música separada.

No encontrei.