

Lente Sigma 24-105mm f/4.0 Art OS HSM DG

Nitidez, desenho, contraste.

Estou extremamente satisfeito com a compra) Montagem, materiais, qualidade da imagem, af work, tudo em cima! Coisa legal! Antes disso eu tinha uma Canon 24-105... Sigma melhor, mais ntido!

Silencioso, rpido, ntido.

Construo, nitidez, preo (antes do aumento)

Nvel a partir de f4. Mais ntida que a Nikon 24-120 f4!!! Montagem de qualidade. Aparncia. Capa frontal conveniente. Interruptores de autofocus e estabilizador convenientes. Toco forte!!! O porta-malas duplo muito bem ajustado, parece confivel. Pode fotografar retratos na extremidade longa. Bom bokeh (abertura redonda 9 lminas). Os anis de zoom e foco esto apertados. Autofoco normal, sem reclamaes. Boa mantm a luz de fundo. Quando voc tenta obter um "destaque artstico" voc no ter sucesso. O foco frontal e traseiro est dentro da faixa normal.

Silencioso, rpido e ntido.

Boa de 24 a 80-85, o design e a aparncia dos materiais inspiram confiana na confiabilidade, no preo

A lente agrada com uma imagem ntida, montagem slida. F4 Gama completa.

Padro, nitidez, microcontraste. A velocidade do foco automtico pode ser comparada com a Canon 70-200 L IS USM II, talvez ainda mais rpida na Sigma. Excelente estabilizador.

Imagem, nitidez.