

# Fones de ouvido Sennheiser RS 175

O som alto, mais do que graves normal, aparência excelente

Volume suficiente, bons graves, recepção confiável em uma casa de 160m<sup>2</sup>, na rua dentro de 50m o sinal interrompido por um curto período de tempo

Demorou a assistir TV e filmes com DUNE HD BASE 3d para não interferir na casa (trabalhamos em turnos). As impressões são as mais positivas - design confiável, confortável, baterias (GP) duram cerca de 15 horas (em volume médio), bom processamento de som do Sennheiser 2-stage Surround para assistir filmes. Quanto à música compactada - eles não são destinados a isso !!! Fones de ouvido Sennheiser HD 280 Pro segundo em casa para ouvir música (com fio). Ao reproduzir um CD (receptor Blu-Ray Yamaha BD-S 677 e Yamaha RX-V 679) simplesmente impossível comparar (não descreverei) - música descompactada de alta qualidade apenas por fios !!! Alis, na caixa, esse modelo está posicionado para assistir TV. Excelentes fones de ouvido para sua finalidade.

sem fios, suficiente para 11 horas (não verifiquei novamente), o som excelente

1. Sem fios, claro
2. Por três horas de uso, as orelhas não se cansam e não transpiram, não estão quentes
3. Pulmes: a cabeça não cansa, mas não cai da cabeça
4. Não há interferência, acontece que os fones de ouvido sem fio captam o rádio, etc.
5. Longa duração da bateria
6. Eles podem trabalhar muito alto
7. Não há problema em transmitir um sinal através da parede, a 10 metros do suporte de encaixe
8. Montado com alta qualidade, bons materiais, plástico de alta qualidade
9. Bem embalado

- Esqueci os fios. (mas você precisa carregar todos os dias com uso ativo, como um smartphone)- Qualidade de som aceitável.- Bom sinal de rádio, dentro de um apartamento médio o sinal claro em todos os lugares.- A qualidade dos materiais e montagem não é uma preocupação. Os ambientes complementam os fones de ouvido bem.

som de qualidade, bem feito, excelente isolamento de som, excelente ergonomia

Materiais de qualidade, controles cuidadosos, confortável na cabeça, sem interferências.

duas entradas de áudio, bom isolamento de som, assento confortável, sem interferências, excelente recepção dentro de um apartamento de 3 quartos através de 2 paredes de concreto armado.

Comparado com Sennheiser HD 555 (aberto). É mais do tipo fechado, então o baixo é mais poderoso que o do 555. O nível de volume bom. Quanto à leveza do som dos fones de ouvido abertos e, conseqüentemente, o aperto dos fechados. Bem, eu não sei, ouvi o Audio Doctor - a cena boa, separação de instrumentos também.

Comparado com Sennheiser HD 555 (aberto). Oreski do tipo fechado, ento o baixo mais poderoso que o do 555. O nvel de volume bom. Quanto leveza do som dos fones de ouvido abertos e, conseqentemente, o aperto dos fechados .. Bem, eu no sei, ouvi o Audio Doctor - a cena boa, a separao dos instrumentos tambm.