

Lente Sigma 50mm f/1.4 AF HSM EX DG

Bokeh, nitidez, clareza do material, sueco

Desenho notvel Bom preo para sua classe Montagem de qualidade

Ntido com 1,4, boas cores, excelente acabamento, materiais e peso. Incluso est tudo o que voc precisa necessrio.

Construtivo, parece muito slido no dispositivo. Alta resoluo.

Preo, dimetro do filtro 77, imagem (quando o foco est no lugar certo))

Excelente nitidez, aparncia extremamente impressionante, design agradvel, motor de foco silencioso, preo razovel (no momento da minha compra).

Excelente imagem, para-sol incluso, qualidade de construo.

Nitidez de 2.0, foco automtico rpido, aparncia impressionante. Super conjunto de entrega. Preo.

A imagem est mais prxima da Canon 50mm 1.2L do que de 1.4 ao custo desta ltima. HA quase ausente em 1,4, com foco preciso e boa nitidez.

-Construo de alta qualidade-Material-metal e vidro, incomparvel-A presena de um para-sol e uma bolsa para a lente-Aparncia, parece legal-Lminas de abertura - mais que Canon 50mm 1.2 -Bokeh, quando no h fontes de luz pontuais nele - parece caro -Afiado como uma navalha, voc pode ver todos os pequenos detalhes -Foco interno, nada sai - confivel

Nitidez, abertura, belo bokeh suave, cores mais brilhantes em comparao com a Canon 50 1/4

Reproduo de cores, abertura, nitidez. Ergonomia no seu melhor. Foco automtico rpido e silencioso.

Abertura, cobertura da lente includa.

Eu vou te dizer isso. Com este objetivo, as fotos saem vivas! Ideal para fotografia de retrato na minha opinio. As lentes Canon daro cores lindas e ricas, mas a foto no ser natural.

Corpo, imagem.

qualidade de imagem, bokeh, barato, autofocus rpido