

# Cmera Canon EOS 760D kit 18-135

24MP - a qualidade da foto super. Exibio rotativa Visualizao ao vivo (quero ser de raciocnio lento) Wi-Fi demais!

A qualidade das fotos melhorou em comparao com a 650D, a velocidade e a cobertura da rea de foco ficou melhor, fiquei satisfeito com a tela retroiluminada adicional (aparncia profissional) tambm a segunda roda de rolagem ao lado da tela aumenta a convenincia de usar a cmera, se voc no est acostumado, pode bloque-la com um boto especial abaixo de. No uma grande adio (descida suave) como a nikon um detalhe interessante. Melhora muito a cmera NFC WiFi muito legal (eu levei para isso, mas) a capacidade de controlar a cmera do telefone (modo de visualizao ao vivo, fotografar e transferir imagens) tambm para fs especiais apreciarem o controle via computador, tudo fotografando funes so configuradas l - convenientes no trabalho de estdio. Para os amantes, uma tima opo (1000 cnaes no so muito funcionais, e os tijolos so mais pesados e mais caros: no valem a pena - o progresso est se movendo em direo compacidade e versatilidade)

1. Produza qualidade. 2. Corpo agradvel ao toque. 3. A presena de uma segunda tela. 4. mais provvel que o acmulo geral de funcionalidades j esteja sob os semi-profissionais, para os fs que desejam experimentar algo de um nvel mais alto - isso. 5. controlador wi-fi que permite transferir fotos imediatamente para o seu telefone. 6. Visor principal giratrio conveniente com sensor sensvel.

1. Qualidade de construo. 2. Agradvel ao corpo de toque. 3. A presena de uma segunda tela. 4. O backlog geral da funcionalidade mais como um semi-profissional, para fs que querem tentar algo um nvel mais alto - isso. 5. controlador wi-fi que permite transferir fotos imediatamente para o seu telefone. 6. Visor principal giratrio conveniente com um sensor sensvel.

Qualidade e reproduo de cores. Exibio monocromtica!

Fotos de alta qualidade. A filmagem de 24 megapixels filmada no estdio parece muito convincente. Para a web, sua qualidade mais que suficiente. A cmera mostra suas melhores qualidades ao fotografar ao ar livre, quando a iluminao artificial adicional difcil. A alta resoluo permite que voc corte a imagem sem muita perda de clareza. O bom alcance dinmico possibilita a captura de detalhes nas reas sombreadas do quadro. A focagem funciona de forma clara e quase sem falhas, e a lente do kit STM funciona silenciosamente. Tentei tirar fotos HDR e as configuraes de bracketing ficaram agradavelmente satisfeitas. Tambm vale mencionar o controle prtico, a presena de um boto programvel, uma tela traseira giratria sensvel ao toque e uma pequena janela para uma tela monocromtica de servio na parte superior do gabinete. Todas essas coisas tornam a experincia da cmera surpreendentemente agradvel.

Segunda exibio. Rotativo, toque em principal. Processador e matriz novos.

A matriz de 24 megapixels de última geração e o mais recente processador Digic 6. As imagens são obtidas com alta qualidade de detalhes e impecável. Simplesmente não há do que reclamar. Não há ruído de luminosidade até 1600, ruído de cor até 3200 ISO. O foco automático da câmera excelente, com a lente 18-135mm IS STM, a velocidade de foco a mais alta. Existem várias configurações que alteram o princípio de foco. Gostei muito do foco automático de rastreamento, tirei fotos na pista, tirei super fotos. Tendo lido sobre os freios das DSLRs no modo Live View, fiquei agradavelmente surpreso com a velocidade da 760D neste modo (Live View). Tela traseira giratória sensível ao toque. Grande, brilhante e de alta resolução. conveniente folhear e visualizar / dimensionar fotos, mostre câmera onde focar, ligue/desligue o flash. A tela em preto e branco no painel superior permite controlar a maioria dos principais parâmetros de disparo. Você pode desligar a tela principal grande, o que aumenta significativamente a vida útil da bateria. Copiei facilmente fotos para um laptop e controlei a câmera de um smartphone - tirei uma selfie de 6000x4000 pixels)))

A qualidade das fotos melhorou em comparação com a 650D, a velocidade e a cobertura da área de foco se tornaram melhor, fiquei satisfeito com a tela retroiluminada adicional (parece profissional) e a segunda roda de rolagem ao lado da tela adiciona conveniência ao uso da câmera, se você não está acostumado, pode bloqueá-la com um botão especial abaixo. Não há uma grande adição (descida suave) como a Nikon - um detalhe interessante. Ele melhora a câmera NFC WiFi muito legal (eu levei para isso, mas) a capacidade de controlar a câmera do telefone (modo de visualização ao vivo, fotografar e transferir imagens) também para fins especiais apreciar o controle via computador, todos os disparos as funções são configuradas | - convenientes no trabalho de estúdio. Para amadores, uma tima opo (1.000 conexões não são muito funcionais e os tijolos são mais pesados e mais caros: não valem a pena - o progresso está se movendo em direção a compactidade e versatilidade)

Uma boa câmera, mas tudo que é bom não pode ser barato.

Excelente qualidade de imagem, reprodução de cores, detalhes, baixo nível de ruído (até ISO 3200), alta velocidade, segunda roda de controle, peso leve, segunda tela, novo foco automático sensor.