Sistema de udio Yamaha MCR-N670

componentes HI FI realmente compactos, som ntido e detalhado, funcionalidade - full stuffing - wi fi , airplay , bluetooth , usb , entrada tica , rdio , disk

Quando comprei este modelo, j conhecia bons comentrios sobre o som. No entanto - uma agradvel surpresa: este dispositivo reproduz os clssicos muito animados, saborosos, emocionantes! Eu nunca fui f de Brahms, Stravinsky e assim por diante. E agora tenho uma estao de rdio com msica clssica ligada o tempo todo. Ele tambm toca outras msicas perfeitamente: claro, coletado, equilibrado em timbre e, o mais importante - sem efeito de "fadiga digital" ao ouvir CDs. Som de assinatura Yamaha. At o som do MP3 era agradvel. S necessrio comparar no o som de MP3 e CD. Este dispositivo mostrar claramente a diferena entre eles. E voc precisa comparar o mesmo MP3 em diferentes musas. centros. Em uma sala pequena, pode ser usado com sucesso como home theater. Todos os itens acima so amplamente alcanados pela simplicidade do design e pela ausncia de sinos e assobios, ento isso no de forma alguma uma desvantagem.

A Yamaha e eu estamos mudando o antigo para um novo apenas de esta empresa, porque para mim o principal a qualidade do som e, mais importante, no se esquea de comprar imediatamente um subwoofer, o som imediatamente se torna super, e se antes parecia que era super, agora voc entende o que pode ser ainda melhor

escolha center, compare este yamaha com um monte de coisas: de minisystems com Onkyo cs n765 com Denon do mesmo tamanho yamaha foi um pouco melhor que denon e onkyo foi muito pior do que ambos. dos grandes com um monte de amplificador denon pma-720 e 720 player + alguns alto-falantes canton shelf para 17 tr. - tudo isso junto custa cerca de 70 tr. mas ainda tocava um pouco pior que o yamaha, o vendedor realmente disse que supostamente tudo estava ligado ali com fios de merda, mas o fato foi registrado. Eles tambm ouviram algum kit pioneiro por 60.000, o mesmo tocou pior que o yamaha, e muito pior. Em geral, eles ouviram e compararam novamente muitos tipos de sistemas, para esse dinheiro nada mais decente poderia ser encontrado. Parece-me que s pode ser derrotado com grandes alto-falantes e dinheiro completamente diferente.

Design, som, especialmente fundos. Os competidores esto fumando

1) Apareceu uma semana de aquecimentos do TaraLabs e Isotek em Flac no volume mximo na garagem.2) O som incrvel e muito transparente! Tudo est no lugar sem bloqueios. todas as nuances so audveis!3) O design magnfico,