

Fones de ouvido HyperX Cloud Revolver S

ruídos constantes, então um chiado apenas um fundo depois de qualquer som 10 vezes por dia você tem que reconectar foi dito que eles são muito sensíveis fonte de som bem, sim, sensível. ouvem tudo o que não precisam produzir constantemente alguns sons extras

Microfone. (a qualidade do som como em um velho Siemens) A tranca boa, mas os fios de cobre dentro da tranca, apenas uma risada, mais fino que o cabelo do seu co. Externo 10/10 interno 2/10 Após 6 meses, as almofadas dos ouvidos começaram a se separar na costura. De vez em quando há um apito e ruído nos fones de ouvido (isso provavelmente devido ao meu som system)

- placa de som no kit - talvez isso não seja um problema com os fones de ouvido, mas com minha placa de som, mas há um pequeno chiado (ouvido apenas após 4 horas sentado neles) isso não é crítico e ouvido apenas em silêncio

- Ruído branco - Equilíbrio de volume incorreto (talvez com defeito) - No- microfone dobrável - Desconforto (pesado, um pouco quente, apertado) - Ao virar a cabeça ou falar, ouvem-se pequenos chiados de plástico no metal e ocorre um leve zumbido - Plástico macio (as impressões permanecem e eventualmente se desgasta para o plástico brilhante) - Preço

Após meio ano de uso, as costuras nos fones de ouvido se separaram e agora o forro se destaca por baixo do couro ecológico. O que tem a ver com os dois.

Leia tudo em seus méritos.

O sino (quem o teve vai entender, cuidado com as mos)

Eu absolutamente não o encontrei!

Uma vez eu esqueci para ligar o microfone, comecei a gritar com todo o apartamento, meu interlocutor me ouviu e minha mãe veio e me bateu, não esqueça!!!