

Monitor Philips 243V7QSB

retroiluminação ligeiramente irregular da matriz: um pouco mais clara nos cantos superiores e inferior esquerdo - quase imperceptível apenas em um fundo preto na ausência de sinal do computador, no modo de operação a imagem ideal para sua classe: como sempre, recomendo ajustar a imagem ao seu gosto

Sim, não sei mesmo, a luz de fundo mais ou menos. Parece haver portas suficientes, bem, o equipamento não agradou, mas só minhas na minha opinião.

Sem problemas

Eu não encontrei tais

At agora, nenhum

depois de um tempo, uma quebra de quadro, fotos. Perceptível

Sem problemas.

Sem problemas

Não existe

Não, nenhum

Não há interfaces digitais mais modernas (Porta de exibição, HDMI), você só pode conectar a D-sub analógico e obsoleto Dual Link DVI-D. E sim, o fabricante foi muito tímido para incluir um cabo DVI-D no kit, existe apenas um D-sub arcaico. Um suporte de plástico com reforços finos não inspira muita confiança, mas em uma mesa estável isso não é um problema.

design, poucas portas, plástico não muito

Primeiro, não gosto da qualidade do plástico: não muito barato (pelo menos não fede), mas também não caro. Talvez eu esteja criticando. Segundo, há um espaço de vários milímetros na parte inferior entre a tela e a caixa de plástico. O que isso não casamento, e assim concebido. Por que, eu não sei. Para coletar poeira? Em terceiro lugar, há brilho branco no preto perto das bordas da tela. Quase como o meu monitor LCD NEC 2004. Apenas por causa da grande diagonal aqui muito perceptível. Mas enfatizo que perceptível apenas no preto. Quarto, quando você pressiona os botões do menu, o monitor oscila um pouco. Isso provavelmente se deve ao fato de ser muito grande e o suporte com o suporte ser muito estreito. Mal concebida. Em quinto lugar, a imagem como se estivesse em

neblina, neblina. Li que a matriz IPS legal, mas no vejo diferenca do meu Asus anterior com matriz TN + Film de 2012. De resto, no critico: no h ajuste de inclinacao, mas eu no use mesmo assim .

sim, na minha opiniao, nenhum

No