

# Cmera Panasonic DMC-GF3

Pessoalmente, sinto falta do visor e da sapata. Eu tambm gostaria de usar um monitor em vez de um visor. Etiquetas de preo de cavalo para lentes micro43

Menu, fotos em ms condies de iluminao

A lente baleia 14-42 muito grande. O cardpio muito confuso. O flash muito fraco. A esposa no gostou do design.

A grande lente LUMIX G VARIO 14-42mm F3.5-5.6 pode projetar sombras em assuntos prximos ao usar o flash. Infelizmente, voc no pode conectar um flash externo.

Falando nas deficincias, voc precisa comparar com algo, comparado com a Nikon D3100. Na minha opinio, a Panasonic melhor! Ele ganha pelo menos em termos de compacidade.

1 sem visor2 sem botes de gravao (tudo tem que ser configurado atravs do menu)3 sem sapata de flash

1. A matriz barulhenta, muito barulhenta, notei apenas uma pequena diferena em relao a minha saboneteira Canon SX120 IS onde o crop quase 6. Acima de 400 ISO, filmar simplesmente irreal.2. O corte 2 ainda o corte 2, um simples cinquenta dlares se transforma em 100 mm e voc no pode mais obter o mesmo desfoque que em full frame ou pelo menos 1,5-1,6 crop. Voc no pode colocar uma lente longa, por exemplo, 135mm, no modo LiveView, terrivelmente inconveniente fotografar, seja em velocidades muito baixas do obturador ou em um trip. Portanto, voc deve usar uma variedade de lentes grande angulares de 10 a 40 mm, nas quais no obter um resultado bonito para um retrato devido grande profundidade de campo, ou precisar de uma lente cara com abertura de pelo menos 1.8.

A tampa da lente fcil de perder - sem cauda.

Alto nvel de rudo. Cores escuras mais ou menos puras so obtidas apenas no mnimo ISO 160.

no h possibilidade de instalar um flash externo (como em GF 2), o flash embutido no fixado na posio "teto", no h toco na carcaa, sem visor, dobrvel 14-42mm muito caro, medio precisa de um pequeno ajuste +1/3, flash embutido fraco

No!

DD muito menor do que cmeras APS-C, barulhento em velocidades de obturador preos para ptica.

Ento, em ordem... 1. Bem, no um menu muito conveniente. A organizao do menu terrvel. s vezes, alguns itens precisam ser pesquisados por muito tempo.2. O touch display bom, mas... Em alguns itens do menu, o sensor no funciona, voc tem que usar os botes para selecionar. O que est acontecendo?3. Poucos botes para alterar as configuraes. Assim: no h boto para alterar o ISO, tambm no h alterao no modo de foco. 4. O flash aparece com tanta velocidade que parece que vai voar para longe.5. Gravao de som mono no modo de vdeo, embora o som seja bom. 6. A localizao inconveniente dos orifcios do microfone e do alto-falante, voc constantemente fecha o dedo ... 7. No h como tirar fotos enquanto grava um vdeo. Eu at tenho isso em uma saboneteira por 4 mil...

A cmara bem leve e at que o aparelho "caiu nas minhas mos", no comeo as fotos s vezes ficavam borradas.

Eu no assim leva muito tempo para focar no vdeo, o revestimento do corpo das peas de alumnio fraco. A tampa da bateria est um pouco solta e se encaixa no plstico. O boto de gravao de vdeo no est muito convenientemente localizado. Em iso acima de 800, bastante barulhento.

Velocidade de foco lenta em pouca luz, lentes de baleia fracas. Eu queria comprar conversores para 22 eq e um olho de peixe, mas eles so adequados apenas para uma panqueca de 14 mm H-H014 (((