

Lente Sony 10-18mm f/4.0 E OSS

Eu gostaria que fosse mais leve, mas o preço não seria tão agradável.

Preço

- Você pode encontrar falhas na nitidez nas bordas do quadro

1. Não a melhor relação preço/qualidade. 2. Redução perceptível na resolução nas bordas da imagem. 3. A presença de brilho e reflexos ao fotografar com luz de fundo se houver uma fonte de luz brilhante no quadro ou próximo à borda do quadro.

O flash embutido projeta uma grande sombra no canto inferior esquerdo. Escuro - A4. Para fotografar em ambientes fechados, você precisa de um soprador Sony TTL alto ou anel adicional - caro e volumoso. O centro normal, os cantos "puxam". Fotos de paisagens - bem, você tira um quadro com F10 e depois corta para F16 (para cortar cantos) ... Detalhe ruim (sem nitidez) da imagem na zona próxima. ZOOM não como em câmeras telefoto. Quando dobrado - distância focal 18mm. O tronco se move para fora - quando reduzimos a distância focal.

O buraco f/4.0, dentro você pode ver que a construção é completamente plástica. No entanto, quase como todas as lentes modernas. Distorção "bigode" em um quadro completo - difícil de corrigir, mudança de cor em setes simples.

no