

Lente Canon 11-22mm f/4-5.6 EF-M IS STM

Um pouco escuro . Mas para gravacao de vdeo diurna na abertura 5.6, geralmente com um filtro ND, bastante adequado. Devido ao "switch" a perda de tempo para traz-lo para a condio de trabalho, mas voc se acostuma com tudo ...

Foco - voc tem que fazer manualmente e no lado esquerdo para que no haja sabo ao redor as bordas Falta de foco predefinido para o infinito quando ligado Tamanho - voc no pode mais colocar uma cmera com essa lente no bolso

Precisa ser aberta antes de fotografar, preo

sem lente capa inclusa

abrir e dobrar a lente

caro - comprado no Japo por \$600, reflash Eu tinha uma cmera para o software mais recente, traz-la para a condio de trabalho "interessante", no h capa de lente no kit, est um pouco escuro (mas o stub e o ISO nivelam)

Gostaria de um capuz no kit.