

# Fones de ouvido AKG K612 PRO

Amplificador necessário! Players portáteis simples não serão capazes de balançar - um som silencioso e / ou distorcido, mesmo um cartão USB E-MU 0404 externo não foi suficiente (no limite, você só pode ouvir gravações altas, pretendo refazer seus circuitos de energia - aumentar a tensão de alimentação do estágio de saída). Apenas um CD player Philips CD304mk2 vintage abalou esses fones de ouvido :))

não um cabo substituível (poderia ser um mini XLR)

O alto-falante direito parou de funcionar após 5 horas de operação.

ajuste muito leve, Eu gostaria de um mais apertado

Não há falhas para este preço.

O design não inspira confiança, mas a coisa toda está funcionando há quase um ano)

Impedância relativamente baixa

Insanamente isolamento acústico caro e nojento (todos ao seu redor ouvem sua música e você ouve tudo o que está acontecendo), impedância muito alta (precisa de um amplificador para funcionar corretamente), construção frágil, graves lentos.