

Lente Sigma 24-70mm f/2.8 AF EX DG Macro

foco incorreto, aberrao cromtica, aberrao esfrica, foco lento

Foco de mancha. Tratado com ajuste. Custo maluco dos filtros.

Frank sabonete em aberturas de at 5,6, erros constantes de autofoco, forte distoro em grande angular

-foco traseiro e frontal (eu tenho um pequeno, dentro de 5 mm) e no se trata de alinhamento! parece que o foco automtico nesta lente apenas para ajuste aproximado (e no tenaz, a propsito), definitivamente precisa ser ajustado manualmente (+ felizmente, o anel de foco no est rigidamente conectado e voc pode girar o foco sem alternar de AF para MF sem medo de danificar o USM - parece que o fabricante eu pensei assim) - lento, comparado ao foco do Kit 18-55 IS II (+ mas silencioso) - voc no focar rapidamente no infinito sem visualizao ao vivo. o anel de foco tem uma corrida alm do infinito alguns mm e o curso do anel pequeno (muito desagradvel). -peso sempre joga contra ns (+ voc imediatamente entende que tem uma coisa bem feita)

foco frontal .

o ba sai

Backfocus para todos os espcimes que tirei, e por isso que h um problema com o foco (o ajuste interno da cmera est torcido ao limite, ainda no suficiente), ento v em frente para ajuste.

A necessidade de ajuste, grande dimetro do filtro

dimetro do vidro

Sabes em todas as faixas de abertura e em todas as distncias focais. Autofoco nem sempre tenaz. Eu no gostei!

Como mencionado acima, os filtros so caros para esse dimetro. H muito casamento ou uma ideia, para todas as lentes que escolhi um foco frontal muito pronunciado de cerca de 1-1,5 cm. Na garantia, voc pode dar um ajuste e durar cerca de um ano ou dois, ento voc ter que reajust-lo. No tem estabilizador, mas por esse preo no deveria ter.

com pouca luz nem sempre foca... demora muito pra usar e desiste... tem que procurar um novo ponto de foco (pode "atirar" momo) em geral, menos desagradvel... Quero observar meu boot450, mas quando o vidro instalado no MARK, o problema desaparece...

Eu tenho ainda no encontro.

- Filtros caros- Campanha para ajuste (detalhes abaixo)UPD 03\11\ 2011- Pouco mais de um ano depois, a preciso do foco desapareceu: novamente, o foco frontal muitas vezes se arrasta

O foco automatico anda com pouca luz. Com sabo em 70 mm

Oberaes (especialmente ao fotografar em um estdio).