

# Fones de ouvido Samsung Level On Wireless

Estradas e no confiveis

O som realmente no to quente: sem altos ou baixos. Bem, ou seja existem fundos, mas no elsticos, algodo. Dobradias de plstico rangendo. O infra-som (bater as portas, vibraes do corpo) reproduzido pelos alto-falantes como um farfalhar desagradvel.

Controle inconveniente, frgil

Preo

Muito barulhento e voc no pode manch-lo sozinho, mas so ninharias. Durante meio ano funcionaram perfeitamente, embora ragessem. Ento, ao andar com a reduo de rudo ligada, apareceu um chocalho na orelha direita. Parece uma coisa pequena, mas muito irritante. E aqui est o principal problema, ningum se compromete a repar-los. Mesmo os funcionarios no vo lev-lo para reparos. No posso devolver na garantia, no tenho recibo.

Os fones de ouvido so completamente de plstico, depois de alguns meses os arcos de plstico em ambos os lados comearam a rachar devido ao constante colocar e tirar. Meio ano depois, a orelha direita rachou completamente.

Depois de quatro meses, a faixa de cabea (completamente de plstico) rachou, seis meses depois os fones de ouvido se partiram ao meio.

Comparado com o JBL S500, no h graves suficientes, o JBL mais brilhante nesse aspecto, mas mais provvel no um inconveniente, menos no significa que eles no existam, especialmente no aplicativo voc pode ajustar tanto o baixo quanto o equalizador, o efeito 3D, a pureza do som ... Muitas pessoas escrevem que eles rangem, eu no t note, talvez eu s use um pouco.

O design completamente de plstico, aps 7,5 meses a faixa de cabea rachou O controle de toque no a melhor opo - no reage s luvas e em 5% dos casos no possvel deslizar suavemente o dedo

Dobradias de plstico rangendo. Os infra-sons (bates de portas, vibraes do corpo) so reproduzidos pelos altifalantes como um farfalhar desagradvel.

Preo. Mas bem justificado.

Squeaking

Bem solto na cabea, s vezes voc quer ser mais apertado. s vezes, a troca de faixas por toque para

de funcionar. Ao mesmo tempo, o volume continua a ser ajustado. A inteligibilidade de mim e do interlocutor diminui quando usado como fone de ouvido. Mas, em geral, eles ainda me ouvem bem.

1. Os fones de ouvido ficam, no to apertados, comprados para andar com eles na rua, mas quando voc anda fica a sensao de que os fones podem cair2. No sei se este um problema do Samsung Level On Wireless, mas quando conectado via bluetooth ao Sony NWZ-A15 - os fones de ouvido no soam muito altos, mesmo no nvel mximo, o mesmo problema foi ao conect-los ao Note 4 No entanto, se voc conect-los ao iphone - os fones de ouvido soam muito mais altos.3. Os fones de ouvido esto fechados, mas o som est desmaiado - em comparao com B&W5 e ATH 50x. melhor no comparar com ATH (\_e no s por este indicador... \_) B&W - pareceu-me que eles tambm deixam passar menos som (\_e soam, alis, um pouco melhor para mim, embora no muito\_)4. Controle de toque - s vezes no funciona. No vou dizer que completamente ruim, mas na implementao atual no muito confortvel5. ANC- funciona muito bem, mas voc no deve esperar milagres..

Eu no sei, bem, talvez eles pudessem pressionar mais, mas no ruim de qualquer maneira

Eu no encontrei nenhuma deficincia significativa.