

DAC Roland Octa-Capture UA-1010

Eu gostaria de uma sada separada para fones de ouvido e monitores ou um par de fones de ouvido. Mas resolvi o problema dessa maneira - coloquei meus ouvidos no canal 1.2. No canal 3.4 - um par de moniks, no canal 5.6 - o segundo par... at fiquei no terceiro :)... Um momento, o reverb nativo no funciona neste modo. Voc s pode ouvi-lo em seus ouvidos, no em monitores ou alto-falantes.

1) A interface no muito clara e silenciosa (leva tempo para descobrir)2) A sada principal paralela ao fone de ouvido sada, ou seja o controle de volume do fone de ouvido tambm afeta o volume principal e o boto switch altera a corrente principal e deixa os fones de ouvido. (Meio dia tentando entender por que no h som no principal)3) Toko reverb na entrada, ou seja, processa o sinal de entrada antes que possa ser processado programaticamente (mas a qualidade e as configuraes so lindas)4) Corrente de alta tenso nas duas primeiras entradas5) O fio USB fornecido no inspira confianca.

A interface do software um pouco difcil de ler. At agora, isso tudo que eu notei.